

JANÁČKOVA
KONZERVATOŘ



A GYMNÁZIUM
V OSTRAVĚ

I/2 – Inovace a zkvalitnění výuky směřující k rozvoji čtenářské a
informační gramotnosti

Číslo projektu	CZ.1.07/1.5.00/34.0642
Číslo materiálu	VY_12_INOVACE_ČJ34_27
Název školy	Janáčkova konzervatoř a Gymnázium v Ostravě, Českobratrská 40, 702 00 Ostrava-Moravská Ostrava
Autor	Mgr. Jan Kukučka
Tematický celek	Česká literatura na přelomu 19. a 20.století
Ročník	3. ročník gymnázia
Datum tvorby	13.10.2012
Anotace	Pracovní list – Fráňa Šrámek
Metodický pokyn	Lze použít při výuce k základnímu rozboru známé básně a zařazení k danému směru
Pokud není uvedeno jinak, uvedený materiál je z vlastních zdrojů autora	

FRÁŇA ŠRÁMEK: PÍŠOU MI PSANÍ

Píšou mi psaní
vojanští páni,
a tam stojí psáno
dvanáctého ráno
že já musím rukovat,
oh, rukovat.

Voják je voják,
musí bojovat -
vloží k líci pušku,
vezme si na mušku
třeba vlastní srdce své,
oh, srdce své.

Zdrávi vzkázali,
zdrávi napsali,
já jsem rezervista,
básník, anarchista,
zpívám si a proklínám,
oh, proklínám.

Pomašíruju,
zpívat si budu:
modrý rezervista,
rudý anarchista,
v modré dálce rudý květ,
oh, rudý květ....!

Modrý a rudý (1906)

(<http://www.ceskaliteratura.cz/texty/sramek.htm>)

- 1) Jaký postoj zaujímá v básni lyrický subjekt?
- 2) Vysvětlete název sbírky „Modrý a rudý“? Co tyto barvy symbolizují?
- 3) Objasněte podtržené výrazy.
- 4) Jak nazýváme generaci básníků, k níž Šrámek patřil?
- 5) Najděte znaky této skupiny v uvedené ukázce.
- 6) Jak byste reagovali, kdybyste měli rukovat do války? Šli byste dobrovolně či nedobrovolně? Proč?
- 7) Jakou formu používá Šrámek k vyjádření obsahu? Doložte v textu.

Materiály jsou určeny pro bezplatné používání pro potřeby výuky a vzdělávání na všech typech škol a školských zařízení. Jakékoliv další využití podléhá autorskému zákonu.