

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

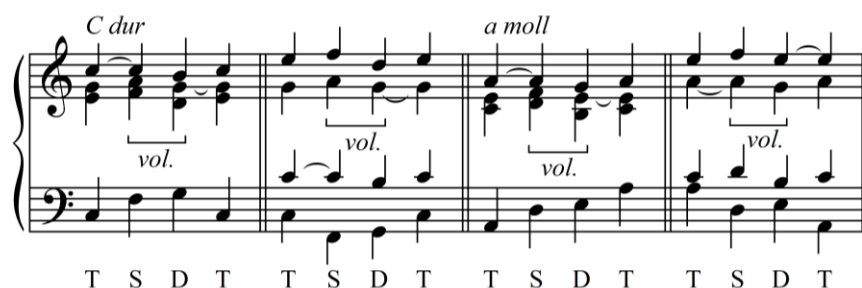


Název šablony: **III/2 Inovace a zkvalitnění výuky prostřednictvím ICT**

Číslo projektu:	CZ.1.07/1.5.00/34.0642
Číslo materiálu:	VY_32_INOVACE_HAR2_27
Název školy:	Janáčkova konzervatoř a Gymnázium v Ostravě, příspěvková organizace, Československá 40, Ostrava
Autor:	MgA. Michal Janošík
Předmět:	Harmonie
Tematický celek:	Úvod do diatonické harmonie
Ročník:	2. ročník konzervatoře
Datum tvorby:	15. 9. 2012
Anotace:	Studijní materiál/pracovní list – spojování příbuzných a nepříbuzných hlavních kvintakordů
Metodický pokyn:	Určeno pro názorný výklad a praktické procvičení učiva ve výuce nebo pro samostudium.
Pokud není uvedeno jinak, uvedený materiál je z vlastních zdrojů autora.	

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Nyní již dokážeme používat přísné i volné spoje. Napišme si proto sled hlavních kvintakordů **T S D T**. Tento harmonický postup se nazývá **malá harmonická kadence**. Mezi **S – D** (nebo obráceně) uplatníme **volný spoj**, ostatní **spoje (T – S, T – D nebo obráceně)** budou **přísné**.



T S D T T S D T T S D T T S D T

Cvičení: vypracujme **malé kadence** v různých tóninách, v těsné i široké harmonii. Určete tóninu a označte harmonické funkce. Výchozí polohy zvolte dle vlastní fantazie.




Cvičení: v následujících příkladech se nacházejí **chybné spoje**. Najděte je (je jich zde celkem 12).