



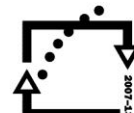
evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

ZÁZNAMOVÝ ARCH – ověření nově vytvořených/inovovaných materiálů

Číslo projektu	CZ.1.07/1.5.00/34.0642
Číslo a název šablony klíčové aktivity	III/2 Inovace a zkvalitnění výuky prostřednictvím ICT
Tematická oblast	Úvod do diatonické harmonie

Pořadové číslo	Datum ověření	Třída	Téma	Označení materiálu (přílohy)	Jméno vyučujícího
1	13. 9. 2012	2.A	odvozování hlavních kvintakordů T, S, D	VY_32_INOVACE_HAR2_21	Michal Janošik
2	13. 9. 2012	2.A	úprava kvintakordů do 4hlasé harmonické sazby	VY_32_INOVACE_HAR2_22	Michal Janošik
3	20. 9. 2012	2.A	melodické polohy kvintakordů ve 4hlasé harmonické sazbě	VY_32_INOVACE_HAR2_23	Michal Janošik
4	20. 9. 2012	2.A	těsná, široká a smíšená rozloha akordů ve 4hlasé harmonické úpravě	VY_32_INOVACE_HAR2_24	Michal Janošik
5	27. 9. 2012	2.A	přísné spojení příbuzných hlavních kvintakordů	VY_32_INOVACE_HAR2_25	Michal Janošik
6	4. 10. 2012	2.A	volné spojení nepříbuzných hlavních kvintakordů	VY_32_INOVACE_HAR2_26	Michal Janošik
7	15. 11. 2012	2.A	spojování příbuzných a nepříbuzných hlavních kvintakordů	VY_32_INOVACE_HAR2_27	Michal Janošik
8	22. 11. 2012	2.A	harmonické kadence v mollových tóninách	VY_32_INOVACE_HAR2_28	Michal Janošik
9	3. 1. 2013	2.A	změna poloh akordů a vedení melodie v harmonické kadenci	VY_32_INOVACE_HAR2_29	Michal Janošik
10	27. 9. 2012	2.A	spojování příbuzných vedlejších kvintakordů	VY_32_INOVACE_HAR2_30	Michal Janošik
11	17. 1. 2013	2.A	přísné a volné spojování hlavních a vedlejších kvintakordů	VY_32_INOVACE_HAR2_31	Michal Janošik
12	4. 10. 2012	2.A	volné spoje a fundamentální bas	VY_32_INOVACE_HAR2_32	Michal Janošik
13	11. 10. 2012	2.A	volné spoje příbuzných kvintakordů	VY_32_INOVACE_HAR2_33	Michal Janošik
14	11. 10. 2012	2.A	volný spoj skokem ve vrchních hlasech	VY_32_INOVACE_HAR2_34	Michal Janošik
15	18. 10. 2012	2.A	přísný a volný rozvod D – T	VY_32_INOVACE_HAR2_35	Michal Janošik
16	1. 11. 2012	2.A	zvláštní druhy rozvodu D – T a klamný závěr	VY_32_INOVACE_HAR2_36	Michal Janošik

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

17	1. 11. 2012	2.A	klamný závěr v tónině mollové a obrácený klamný závěr	VY_32_INOVACE_HAR2_37	Michal Janošík
18	6. 12. 2012	2.A	střídavá dominanta, spoj II – D	VY_32_INOVACE_HAR2_38	Michal Janošík
19	8. 11. 2012	2.A	neúplná dominanta a střídavá subdominanta, spoje VII – T a VII – S, test znalostí harmonických pravidel	VY_32_INOVACE_HAR2_39	Michal Janošík
20	10. 1. 2013	2.A	procvičování spojování hlavních a vedlejších kvintakordů	VY_32_INOVACE_HAR2_40	Michal Janošík