

# Učební plán - Hra na dechové nástroje (příčnou flétnu, hoboj, klarinet, saxofon, fagot, trubku, lesní roh, trombon, tubu)

Janáčkova konzervatoř a Gymnázium v Ostravě, Československá 40, 702 00 Ostrava			
Zřizovatel: Moravskoslezský kraj, 28. října 117, 702 18 Ostrava			
Kód a název oboru vzdělání	82-44-M/01, 82-44-P/01 Hudba		
Název ŠVP	Klasická hudba	Platnost od:	1.9.2012
Délka vzdělávání	6 let	Forma vzdělávání:	kombinovaná

I. Samostatné studium spojené s konzultacemi (dálková forma vzdělávání)											
PŘEDMĚTY	Maturita	Absolutorium	VÝUKA	ZKRATKY PŘEDMĚTŮ	Počet konzultačních hodin ve školním roce						Σ
					1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Cizí jazyk	P Sp	CJ	SVjaz	AJ, NJ	17	17	17	17	34	34	136
Český jazyk a literatura	P Sp		KOL	ČJL	8,5	8,5	8,5	8,5			34
Dějepis	N Pf		KOL	DEJ	8,5	8,5					17
Základy společenských věd	V Sp, N Pf		KOL	ZSV	8,5	8,5	8,5	8,5			34
Informační a komunikační technologie	V Sp		SVikt	IKT	8,5	8,5	8,5	8,5			34
<b>Společný odborný základ</b>											
Dějiny hudby	P Pf	ODB	KOL	DEH	17	17	17	17			68
Kulturní dějiny		ODB	KOL	KDE			8,5	8,5	8,5	8,5	34
Intonace, rytmus a sluchová analýza			SVorg	IRS	34	34	17				85
Hudební teorie	P Pf	ODB	SVht	HTE	34	34	51	51	17		187
Nauka o nástrojích			KOL	NAN	17						17
Současná hudba		ODB	KOL	SOH					17	17	34
Počítačové technologie v hudbě			SVikt	PTH					8,5		8,5
Kulturní management			KOL	KUM						8,5	8,5
Historicko-estetický seminář		AP	SVht	HES					17	17	34
<b>Umělecko-pedagogická příprava</b>											
Pedagogika		UMP	KOL	PED					8,5		8,5
Didaktika		UMP	KOL	DID						8,5	8,5
Psychologie		UMP	KOL	PSY					8,5		8,5
Didaktika a praxe PHV a HN		UMP	SVht	DHN					8,5	8,5	17
<b>Počet konzultačních hodin ve školním roce CELKEM</b>					<b>153</b>	<b>136</b>	<b>136</b>	<b>119</b>	<b>127,5</b>	<b>102</b>	<b>773,5</b>
II. Výuka organizovaná denní formou vzdělávání v průběhu školního roku											
PŘEDMĚTY			VÝUKA	ZKRATKY PŘEDMĚTŮ	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Σ
					1.	2.	3.	4.	5.	6.	
<b>Společný odborný základ</b>											
Sborový zpěv			SVhu	SBZ		1	1				2
Povinný klavír			IV	POK	0,5	0,5	0,5				1,5
Interpretační seminář			SVr+z	ISE						1	1
Dějiny a literatura dechových nástrojů			SVr+z	DDN					1		1
<b>Odborná příprava dle zaměření</b>											
Hlavní obor			IV	HLO	1,5	1,5	1,5	1,5	2	2	10
Korepeticce			I/SV2	KOR		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	2,5
Hra z listu a studium orchestrálních sol			I/SV2	SOS					1	1	2
Orchestrální hra			SVhu	ORH				0,5	0,5	0,5	1,5
Komorní hra			SVhu	KOH					0,5	0,5	1
Hra na druhý a příbuzný nástroj			IV	HDPN					1	1	2
Hra na zobcovou flétnu			SV2	HZF			0,5				0,5
Výroba a úprava strojků pro hoboj a fagot			SVr+z	VUS			1.	1.			2.
<b>Umělecko-pedagogická příprava</b>											
Metodika hlavního oboru		UMP	SVr+z	MHO					1		1
Vyučovací praxe hlavního oboru		UMP	IV	VHO						1	1
<b>Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících CELKEM</b>					<b>2</b>	<b>3,5</b>	<b>4</b>	<b>2,5</b>	<b>7,5</b>	<b>7,5</b>	<b>27</b>

## Poznámky k učebnímu plánu

Samostatné studium spojené s konzultacemi (dálková forma vzdělávání)	Kombinovaná forma vzdělávání zahrnuje dálkovou a denní formu vzdělávání. Dálková forma vzdělávání je realizována zejména v předmětech všeobecně vzdělávacích, hudebně teoretických a pedagogických, jejichž obsahem jsou převážně teoretické poznatky. Dálková forma vzdělávání se uskutečňuje formou konzultací, jejichž rozsah je určen počtem konzultačních hodin ve školním roce.	
Výuka organizovaná denní formou vzdělávání v průběhu školního roku	Denní forma vzdělávání se realizuje v některých předmětech společného odborného základu, umělecko-pedagogické přípravy a zejména v předmětech odborné přípravy dle zaměření, jejichž obsahem jsou převážně umělecké a pedagogické dovednosti. Denní forma vzdělávání se uskutečňuje pravidelnou výukou, jejíž rozsah je stanoven týdenním počtem vyučovacích hodin a zpravidla je organizována společnou výukou se studenty denní formy vzdělávání.	
Výroba a oprava strojků pro hoboj a fagot	Předmět VUS navštěvují pouze žáci oborů hra na hoboj a hra na fagot (v celkovém počtu hodin budou pak mít o 2 h/t více)	
Hra na druhý a příbuzný nástroj	Předmět HDPN v 5. ročníku navštěvují všichni studenti, v 6. ročníku pak pouze studenti HLO klarinet a trombon. U lesního rohu bude Wagnerova tuba zařazena do 5. ročníku.	
Metodika hlavního oboru	Předměty Metodika hlavního oboru, Dějiny a literatura dechových nástrojů, Interpretační seminář, mohou být zařazeny buď v 5. nebo v 6. ročníku studia.	
Dějiny a literatura dechových nástrojů		
Interpretační seminář		
Orchestrální hra		
Komorní hra		
Hra na druhý a příbuzný nástroj	Předměty Orchestrální hra, Komorní hra, Hra na druhý a příbuzný nástroj a Sborový zpěv lze plnit i formou potvrzení zaměstnavatele o praxi konané na pracovišti.	
Sborový zpěv		
Maturitní zkouška	povinná zkouška společné části maturitní zkoušky	P Sp
	volitelná zkouška společné části maturitní zkoušky	V Sp
	povinná zkouška profilové části maturitní zkoušky	P Pf
	nepovinná zkouška profilové části maturitní zkoušky	N Pf
Absolutorium	zkouška z odborných předmětů	ODB
	zkouška z cizího jazyka	CJ
	absolventská práce a její obhajoba	AP
	zkouška z umělecko-pedagogické přípravy	UMP
	absolventský výkon z jednoho nebo dvou hlavních oborů	AV
Vyučovací praxe	Studenti plní umělecko-pedagogickou praxi v rozsahu požadovaném RVP na základních uměleckých školách.	
Studenti plní v průběhu studia uměleckou praxi v minimálním rozsahu 2 týdny za celou dobu vzdělávání. Jde o účinkování studentů na veřejnosti, které organizuje škola (školní předehrávky a koncerty jednotlivých oddělení, maturitní a absolventské koncerty, koncerty mimo školu organizované koncertní komisí JKGŮ apod.) nebo hostování studentů na akcích jiných subjektů (např. Janáčkova filharmonie Ostrava aj.). Přehled umělecké praxe každého studenta je veden na studijním oddělení.		