

Evidenční číslo : 3 – 2011/2012

Ostravská setkání s klasickým zpěvem: Interpretace barokní hudby

Termín: 5. listopadu 2011 ; (9.00 – 13.00 hodin)

Obsah:

Seminář seznámí účastníky s novými trendy v oblasti metodiky výuky zpěvu, zaměří se na metodiku výuky interpretace barokní hudby s italskou výslovností

Témata:

- interpretace barokní hudby
- italská výslovnost v áriích antiche a italské písní

Dle vlastní úvahy si mohou účastníci donést vlastní materiál k využití v praktické části.

Forma:

Seminář a dílna.

Vzdělávací cíl:

Cílem vzdělávací akce je prohloubení a rozšíření metodického vzdělávání pedagogů na ZUŠ.

Místo konání:

Janáčkova konzervatoř a Gymnázium v Ostravě

Lektorka:

Mgr. Blanka Morávková, absolventka JAMU v Brně. Dlouhodobě vyučuje na pěveckém oddělení Konzervatoře Brno a na JAMU, dosud je koncertně činná.

Odborný garant:

Mgr. Mária Adamíková, operní pěvkyně a pedagožka s 23 letou praxí. Je vedoucí oboru zpěv na Janáčkově konzervatoři a Gymnázium v Ostravě. Spolupracuje se ZUŠ a je pravidelnou členkou porot pěveckých soutěží.

Účastnický poplatek:

400,-Kč – (platba v hotovosti u prezence)

Vyplněnou přihlášku zašlete poštou nebo elektronicky do 31. 10. 2011

Korespondenční adresa – viz záhlaví

e-mail: info@jko.cz

informace: Zlata Mravcová, asistentka ředitelky tel.: 596 114 767