

# Ředitelka

JANÁČKOVY KONZERVATOŘE V OSTRAVĚ

vyhlašuje

## 1. kolo přijímacího řízení pro školní rok 2024/2025

**Přijímací řízení se vyhlašuje pro tyto obory a formy vzdělávání:**

### Denní i kombinovaná forma vzdělávání:

**82-45-P/01 Zpěv** (název ŠVP: Zpěv), odborné zaměření klasický zpěv

**82-44-P/01 Hudba** (název ŠVP: Hudba), odborné zaměření klasická hudba, obory činnosti:

- skladba,
- dirigování,
- hra na klavír,
- hra na varhany,
- hra na cembalo,
- hra na housle, violu, violoncello, kontrabas a harfu,
- hra na flétnu, hoboj, klarinet, saxofon, fagot, trubku, lesní roh, trombon, tubu,
- hra na akordeon, kytaru, cimbál, bicí nástroje a zobcovou flétnu.

### Denní forma vzdělávání:

**82-45-P/01 Zpěv** (název ŠVP: Zpěv), odborné zaměření neoperní zpěv

**82-44-P/01 Hudba** (název ŠVP: Hudba), odborné zaměření jazzová hudba, obory činnosti:

- hra na klavír,
- hra na kontrabas,
- hra na saxofon, trubku, trombon,
- hra na kytaru,
- hra na basovou kytaru,
- hra na bicí nástroje.

**82-46-P/01 Tanec** (název ŠVP: Tanec), odborné zaměření klasický tanec

**82-46-P/02 Současný tanec** (název ŠVP: Současný tanec)

**82-47-P/01 Hudebně dramatické umění** (název ŠVP: Hudebně dramatické umění), odborné zaměření činohra

## **Rozhodnutí ředitelky školy o konání přijímací zkoušky**

Přijímací řízení ke vzdělávání v konzervatoři pro výše jmenované obory vzdělání se koná formou **talentové zkoušky**. V přijímacím řízení ke vzdělávání v konzervatoři hodnotí ředitelka školy uchazeče podle:

1. hodnocení na vysvědčeních z předchozího vzdělávání,

2. výsledků hodnocení dosažených při talentové zkoušce,
3. dalších skutečností, které osvědčují vhodné schopnosti, vědomosti, zájmy a zdravotní způsobilost uchazeče.

## Rozhodnutí ředitelky školy o termínech konání talentové zkoušky

Termín talentové zkoušky		Dvoukolové talentové zkoušky		Jednokolové talentové zkoušky	
		1. kolo	2. kolo	obor vzdělání Tanec, Současný tanec	obor vzdělání Hudba
15.1.	pondělí	Zpěv-klasický zpěv, Hudebně dramatické umění			kytara, basová kytara
16.1.	úterý	Zpěv-klasický zpěv, Hudebně dramatické umění		Současný tanec	akordeon, varhany, bicí nástroje
17.1.	středa	Zpěv-neoperní zpěv, Hudebně dramatické umění		Současný tanec	housle, viola, violoncello, kontrabas, harfa, cimbál, flétna, hoboj, klarinet, saxofon, fagot, zobcová flétna
18.1.	čtvrtek	Zpěv-neoperní zpěv		Tanec	skladba, dirigování, trubka, lesní roh, trombon, tuba
19.1.	pátek			Tanec	
22.1.	pondělí		Zpěv-klasický zpěv		kytara, basová kytara
23.1.	úterý		Zpěv-klasický zpěv		bicí nástroje
24.1.	středa		Hudebně dramatické umění, Zpěv-neoperní zpěv		cimbál, flétna, hoboj, klarinet, saxofon, fagot, zobcová flétna
25.1.	čtvrtek		Hudebně dramatické umění, Zpěv-neoperní zpěv		housle, viola, violoncello, kontrabas, harfa, skladba, dirigování, trubka, lesní roh, trombon, tuba
30.1.	úterý				klavír, cembalo, akordeon, varhany

31.1.	středa				klavír, cembalo
-------	--------	--	--	--	-----------------

## Rozhodnutí ředitelky školy o předpokládaném počtu přijímaných uchazečů

### Obor vzdělání 82-44-P/01 Hudba (název ŠVP: Hudba)

Denní forma vzdělávání (odborné zaměření klasická hudba a odborné zaměření jazzová hudba):	35
Kombinovaná forma vzdělávání (odborné zaměření klasická hudba):	5

### Obor vzdělání 82-45-P/01 Zpěv (název ŠVP: Zpěv)

Denní forma vzdělávání (odborné zaměření klasický zpěv a odborné zaměření neoperní zpěv):	15
Kombinovaná forma vzdělávání (odborné zaměření klasický zpěv):	3

### Obor vzdělání 82-46-P/01 Tanec (název ŠVP: Tanec)

Denní forma vzdělávání (odborné zaměření klasický tanec):	12
---	----

### Obor vzdělání 82-46-P/02 Současný tanec (název ŠVP: Současný tanec)

Denní forma vzdělávání:	12
-------------------------	----

### Obor vzdělání 82-47-P/01 Hudebně dramatické umění (název ŠVP: Hudebně dramatické umění)

Denní forma vzdělávání (odborné zaměření činohra):	10
--	----

## Rozhodnutí ředitelky školy o stanovených jednotných kritériích

### Kritéria přijímacího řízení pro vzdělávání v Janáčkově konzervatoři v Ostravě a způsob hodnocení jejich splnění

#### - obor vzdělání hudba, odborné zaměření klasická hudba, denní i kombinovaná forma vzdělávání a odborné zaměření jazzová hudba, denní forma vzdělávání - pro školní rok 2024/2025

Ke vzdělávání lze přijmout uchazeče, kteří splnili povinnou školní docházku nebo úspěšně ukončili základní vzdělávání před splněním povinné školní docházky a kteří při přijímacím řízení splnili podmínky pro přijetí prokázáním vhodných schopností, vědomostí, zájmů a zdravotní způsobilosti.

Přijímací řízení ke vzdělávání v konzervatoři se koná formou **talentové zkoušky**. O přijetí uchazeče ke vzdělávání rozhoduje ředitelka školy. V přijímacím řízení ke vzdělávání v konzervatoři hodnotí ředitelka školy uchazeče podle:

- hodnocení na vysvědčeních z předchozího vzdělávání.** Výsledky vzdělávání (chování a prospěch) jsou posuzovány podle klasifikace z posledního ročníku uvedené v přihlášce ke vzdělávání v konzervatoři (tj. z 1. pololetí 8. nebo 9. ročníku ZŠ). Posuzuje se splnění podmínek požadovaného vzdělání, klasifikace chování a klasifikace prospěchu uchazeče. U uchazeče, který není státním občanem České republiky a získal předchozí vzdělání v zahraniční škole, se znalost českého jazyka, která je nezbytná pro vzdělávání v daném oboru vzdělání, ověřuje rozhovorem.
- výsledků hodnocení dosažených při talentové zkoušce.** Uchazeč je u talentové zkoušky hodnocen příslušnou komisí v čele s **předsedou** komise. Komise obsahuje nejméně tři členy pro hodnocení uchazečů z hlavního oboru vzdělání, hudebnosti a hudebněteoretických znalostí. Předsedu i členy komise jmenuje ředitelka školy. Všichni členové komise jsou pedagogové školy vyučující odborné předměty s odpovídající pedagogickou a odbornou kvalifikací. Každý obor činnosti má samostatnou komisi, která hodnotí podle **kritérií** shodných pro všechny uchazeče, jak uchazeči splnili **požadavky** talentových zkoušek, a sestavuje **pořadí** podle dosažených výsledků vyjádřených počtem bodů. **Požadavky talentových zkoušek** se liší podle oboru činnosti. Obsahují požadavky ke **zkoušce z hlavního oboru vzdělání, hudebnosti a hudebněteoretických znalostí** (ústní zjištění základních předpokladů, schopností a vloh pro hudbu; u zaměření skladba a dirigování též písemné prověření hudebněteoretických znalostí). Konkrétně jsou požadavky zveřejněny na webových stránkách školy.

3. **dalších skutečností, které osvědčují vhodné schopnosti, vědomosti, zájmy uchazeče a zdravotní způsobilost** /viz § 88 odst. 1 zákon č. 561/2004 Sb. (školský zákon)/. Tím se rozumí splnění podmínek zdravotní způsobilosti pro zvolený obor vzdělávání předložením potvrzení lékaře o zdravotní způsobilosti (na přihlášce ke studiu), příp. předložením dalších požadovaných speciálních lékařských vyšetření. Je-li uchazeč žákem se speciálními vzdělávacími potřebami, předloží doporučení školského poradenského zařízení, obsahující vyjádření o úpravě podmínek přijímání ke vzdělávání. **Na diplomy, vyznamenání a výsledky v různých soutěžích se nebere zřetel.** Uchazeči, kteří nejsou občany Evropské unie, musí prokázat oprávněnost svého pobytu na území České republiky. Oprávněnost pobytu na území České republiky se prokazuje dokladem podle zvláštního právního předpisu.

Obor vzdělání hudba má **jednokolovou** talentovou zkoušku.

Hodnocení uchazeče u talentové zkoušky zahrnuje dvě složky:

- **hodnocení zkoušky z hlavního oboru vzdělání, hudebnosti a hudebněteoretických znalostí**
- **hodnocení úrovně dosaženého vzdělání (chování a prospěchu) vyjádřené klasifikací na vysvědčení ze základní školy**

U zkoušky z hlavního oboru vzdělání, hudebnosti a hudebněteoretických znalostí je uchazeč hodnocen komisí body v rozmezí **0,00 – 25,00 bodu**. Výsledné hodnocení uchazeče je stanoveno aritmetickým průměrem bodového hodnocení jednotlivých členů komise s přesností na dvě desetinná místa.

Úroveň **dosaženého vzdělání** uchazeče se hodnotí podle těchto kritérií:

- a) Je-li **chování na vysvědčení** klasifikováno stupněm 1, uchazeč získá 0 bodů; je-li chování klasifikováno stupněm 2 nebo stupněm 3, uchazeč získá tři záporné body.
- b) Je-li **průměrný prospěch** uchazeče z povinných předmětů menší nebo roven 2,40, uchazeč získá 0 bodů; je-li průměrný prospěch uchazeče z povinných předmětů větší než 2,40, uchazeč získá tři záporné body.

Výsledek talentové zkoušky bude hodnocen v součtu hodnocení z obou složek (zkoušky z hlavního oboru, hudebnosti, hudebněteoretických znalostí a hodnocení úrovně dosaženého vzdělání) jako:

- výborný 23,00-25,00 bodu
- dobrý 19,00-22,99 bodu
- nevyhovující méně než 19,00 bodu

**Pro splnění požadavků talentové zkoušky je zapotřebí docílit nejméně 19,00 bodu v součtu hodnocení obou složek.**

#### **Kritérium hodnocení talentových zkoušek:**

- **Předpokladem pro splnění podmínek talentové zkoušky je dosažení 19,00 nebo více bodů.**
- **Uchazeči, kteří splnili podmínky talentových zkoušek, jsou seřazeni sestupně do pořadí podle počtů dosažených bodů.**
- **Pokud splní podmínky talentových zkoušek více uchazečů, než kolik lze přijmout, rozhoduje o přijetí jejich pořadí.**

## **Kritéria přijímacího řízení pro vzdělávání v Janáčkově konzervatoři v Ostravě a způsob hodnocení jejich splnění** **- obor hudebně dramatické umění, odborné zaměření činohra, obor činnosti herecká výchova, denní forma vzdělávání - pro školní rok 2024/2025**

Ke vzdělávání lze přijmout uchazeče, kteří splnili povinnou školní docházku nebo úspěšně ukončili základní vzdělávání před splněním povinné školní docházky a kteří při přijímacím řízení splnili podmínky pro přijetí prokázáním vhodných schopností, vědomostí, zájmů a zdravotní způsobilosti.

Přijímací řízení ke vzdělávání v konzervatoři se koná formou **talentové zkoušky**. O přijetí uchazeče ke vzdělávání rozhoduje ředitelka školy. V přijímacím řízení ke vzdělávání v konzervatoři hodnotí ředitelka školy uchazeče podle:

1. **hodnocení na vysvědčeních z předchozího vzdělávání.** Výsledky vzdělávání (chování a prospěch) jsou posuzovány podle klasifikace z posledního ročníku uvedené v přihlášce ke vzdělávání v konzervatoři (tj. z 1. pololetí 8. nebo 9. ročníku ZŠ), a to v první části druhého kola talentové zkoušky. Posuzuje se splnění podmínek požadovaného vzdělání, klasifikace chování a klasifikace prospěchu uchazeče. U uchazeče, který není státním občanem České republiky a získal předchozí vzdělání v zahraniční škole, se znalost českého jazyka, která je nezbytná pro vzdělávání v daném oboru vzdělání, ověřuje rozhovorem.
2. **výsledků hodnocení dosaženého při talentové zkoušce.** Uchazeč je u talentové zkoušky hodnocen příslušnou komisí v čele s **předsedou** komise. Komise obsahuje nejméně tři členy pro hodnocení uchazečů v hlavním oboru vzdělání, nejméně dva členy pro hodnocení pohybových předpokladů, nejméně dva členy pro hodnocení zpěvu a jednoho člena komise pro hodnocení hudební teorie. Předsedu i členy komise jmenuje ředitelka školy. Všichni členové komise jsou pedagogové školy vyučující odborné předměty s odpovídající pedagogickou a odbornou kvalifikací. Komise hodnotí podle **kritérií** shodných pro všechny uchazeče, jak uchazeči splnili **požadavky** talentových zkoušek, a sestavuje **pořadí** podle dosažených výsledků vyjádřených počtem bodů. **Požadavky talentových zkoušek** obsahují požadavky ke **zkoušce z hlavního oboru vzdělání**, požadavky ke **zkoušce hudebnosti** (ústní zjištění základních předpokladů, schopností a vloh pro hudbu), požadavky pro **pisemný test z hudebněteoretických znalostí a požadavky ke zkoušce ze zpěvu a pohybových předpokladů**. Konkrétně jsou požadavky zveřejněny na webových stránkách školy.
3. **dalších skutečností, které osvědčují vhodné schopnosti, vědomosti, zájmy uchazeče a zdravotní způsobilost** /viz § 88 odst. 1 zákon č. 561/2004 Sb. (školský zákon)/. Tím se rozumí splnění podmínek zdravotní způsobilosti pro zvolený obor vzdělávání předložením potvrzení lékaře o zdravotní způsobilosti (na přihlášce ke studiu) a předložením dalších požadovaných speciálních lékařských vyšetření (např. foniatrického vyšetření apod.), která jsou uvedena v požadavcích. Je-li uchazeč žákem se speciálními vzdělávacími potřebami, předloží doporučení školského poradenského zařízení, obsahující vyjádření o úpravě podmínek přijímání ke vzdělávání. **Na diplomy, vyznamenání a výsledky v různých soutěžích se nebere zřetel.** Uchazeči, kteří nejsou občany Evropské unie, musí prokázat oprávněnost svého pobytu na území České republiky. Oprávněnost pobytu na území České republiky se prokazuje dokladem podle zvláštního právního předpisu

Obor vzdělání hudebně dramatické umění má **dvoukolovou** talentovou zkoušku.

**V prvním kole** talentové zkoušky jsou ověřovány předpoklady uchazečů pouze pro **hlavní obor vzdělání**.

**Kritérium hodnocení v prvním kole talentových zkoušek:**

Uchazeč je hodnocen komisí body v **rozmezí 0,00 – 25,00 bodu** podle toho, do jaké míry splnil **požadavky** talentových zkoušek. Výsledné hodnocení uchazeče je stanoveno aritmetickým průměrem bodového hodnocení jednotlivých členů komise s přesností na dvě desetinná místa. Výkon uchazeče bude hodnocen jako:

- výborný 23,00-25,00 bodu
- dobrý 19,00-22,99 bodu
- nevyhovující méně než 19,00 bodu

**Do druhého kola pak postupují pouze ti uchazeči, kteří dosáhnou 19,00 a více bodu. Uchazeči, kteří nepostoupili do druhého kola talentových zkoušek, nemohou být přijati ke vzdělávání.**

**Druhé kolo** talentové zkoušky se skládá ze dvou částí:

1. **První část** zahrnuje dvě složky:

- **zkoušku z hlavního oboru vzdělání a**
- **hodnocení úrovně dosaženého vzdělání (chování a prospěch) vyjádřené klasifikací na vysvědčení ze základní školy.**

Při **zkoušce z hlavního oboru vzdělání** je uchazeč hodnocen komisí body v **rozmezí 0,00 – 25,00 bodu**. Výsledné hodnocení uchazeče je stanoveno aritmetickým průměrem bodového hodnocení jednotlivých členů komise s přesností na dvě desetinná místa. K bodovému hodnocení zkoušky z prvního kola se nepřihlíží.

**Úroveň dosaženého vzdělání** uchazeče se hodnotí podle těchto kritérií:

- a) Je-li **chování na vysvědčení** klasifikováno stupněm 1, uchazeč získá 0 bodů; je-li chování klasifikováno stupněm 2 nebo stupněm 3, uchazeč získá tři záporné body.
- b) Je-li **průměrný prospěch** uchazeče z povinných předmětů menší nebo roven 2,40, uchazeč získá 0 bodů; je-li průměrný prospěch uchazeče z povinných předmětů větší než 2,40, uchazeč získá tři záporné body.

Výsledek první části talentové zkoušky bude hodnocen v součtu hodnocení z obou složek první části zkoušky (zkouška z hlavního oboru a hodnocení úrovně dosaženého vzdělání) jako:

- výborný 23,00-25,00 bodu
- dobrý 19,00-22,99 bodu
- nevyhovující méně než 19,00 bodu

**Pro splnění podmínek první části talentové zkoušky je zapotřebí docílit v součtu hodnocení z obou složek (zkouška z hlavního oboru a hodnocení úrovně dosaženého vzdělání) nejméně 19,00 bodu.**

2. **Druhá část** obsahuje **zkoušku ze tří disciplín:**

- **zkouška hudebnosti s písemným testem z hudebněteoretických znalostí** (úroveň hudebnosti se hodnotí maximálně 20,00 bodu, test z hudebněteoretických znalostí maximálně 5,00 bodu). Výkon uchazeče bude hodnocen v součtu výsledků ze zkoušky hudebnosti a písemného testu jako:
  - výborný 23,00-25,00 bodu
  - dobrý 19,00-22,99 bodu
  - nevyhovující méně než 19,00 bodu

**Pro splnění požadavků této disciplíny je zapotřebí docílit nejméně 19,00 bodu v součtu výsledků ze zkoušky hudebnosti a písemného testu.**

- **zkouška ze zpěvu.** Výkon uchazeče bude hodnocen jako:
  - výborný 23,00-25,00 bodu
  - dobrý 19,00-22,99 bodu
  - nevyhovující méně než 19,00 bodu

**Pro splnění požadavků zkoušky ze zpěvu je zapotřebí docílit nejméně 19,00 bodu.**

- **zkouška z pohybových předpokladů.** Výkon uchazeče bude hodnocen jako:
  - výborný 23,00-25,00 bodu
  - dobrý 19,00-22,99 bodu
  - nevyhovující méně než 19,00 bodu

**Pro splnění požadavků zkoušky z pohybových předpokladů je zapotřebí docílit nejméně 19,00 bodu.**

**Kritérium hodnocení v druhém kole talentových zkoušek:**

- První část zkoušky a každá disciplína druhé části zkoušky se **hodnotí zvlášť**. Předpokladem pro splnění podmínek talentové zkoušky je **dosažení 19,00 nebo více bodů v první části zkoušky a současně dosažení 19,00 nebo více bodů v každé ze tří disciplín druhé části zkoušky.**
- Uchazeči, kteří splnili podmínky talentových zkoušek, jsou seřazeni sestupně do pořadí podle počtů bodů, kterých dosáhli v první části talentové zkoušky. V případě rovnosti bodů rozhoduje při sestavování pořadí vyšší součet dosažených bodů ze všech disciplín druhé části zkoušky.
- Pokud splní podmínky talentových zkoušek více uchazečů, než kolik lze přijmout, **rozhoduje o přijetí jejich pořadí.**

# **Kritéria přijímacího řízení pro vzdělávání v Janáčkově konzervatoři v Ostravě a způsob hodnocení jejich splnění**

## **- obor vzdělání současný tanec, denní forma vzdělávání - pro školní rok 2024/2025**

Ke vzdělávání lze přijmout uchazeče, kteří splnili povinnou školní docházku nebo úspěšně ukončili základní vzdělávání před splněním povinné školní docházky a kteří při přijímacím řízení splnili podmínky pro přijetí prokázáním vhodných schopností, vědomostí, zájmů a zdravotní způsobilosti.

Přijímací řízení ke vzdělávání v konzervatoři pro jmenované obory vzdělání se koná formou **talentové zkoušky**. O přijetí uchazeče ke vzdělávání rozhoduje ředitelka školy. V přijímacím řízení ke vzdělávání v konzervatoři hodnotí ředitelka školy uchazeče podle:

1. **hodnocení na vysvědčeních z předchozího vzdělávání.** Výsledky vzdělávání (chování a prospěch) jsou posuzovány podle klasifikace z posledního ročníku uvedené v přihlášce ke vzdělávání v konzervatoři (tj. z 1. pololetí 8. nebo 9. ročníku ZŠ), a to v první části talentové zkoušky. Posuzuje se splnění podmínek požadovaného vzdělání, klasifikace chování a klasifikace prospěchu uchazeče. U uchazeče, který není státním občanem České republiky a získal předchozí vzdělání v zahraniční škole, se znalost českého jazyka, která je nezbytná pro vzdělávání v daném oboru vzdělání, ověřuje rozhovorem.
2. **výsledků hodnocení dosažených při talentové zkoušce.** Uchazeč je u talentové zkoušky hodnocen příslušnou **komisí** v čele s **předsedou** komise. Komise obsahuje nejméně tři členy pro hodnocení uchazečů v hlavním oboru vzdělání a jednoho člena komise pro hodnocení hudebnosti. Předsedu i členy komise jmenuje ředitelka školy. Všichni členové komise jsou pedagogové školy vyučující odborné předměty s odpovídající pedagogickou a odbornou kvalifikací. Komise hodnotí podle **kritérií** shodných pro všechny uchazeče, jak uchazeči splnili **požadavky** talentových zkoušek, a sestavuje **pořadí** podle dosažených výsledků vyjádřených počtem bodů. **Požadavky talentových zkoušek** obsahují požadavky ke **zkoušce z hlavního oboru vzdělání** a požadavky **ke zkoušce hudebnosti** (ústní zjištění základních předpokladů, schopností a vloh pro hudbu). Konkrétně jsou požadavky zveřejněny na webových stránkách školy.
3. **dalších skutečností, které osvědčují vhodné schopnosti, vědomosti, zájmy uchazeče a zdravotní způsobilost** /viz § 88 odst. 1 zákon č. 561/2004 Sb. (školský zákon)/. Tím se rozumí splnění podmínek zdravotní způsobilosti pro zvolený obor vzdělávání předložením potvrzení lékaře o zdravotní způsobilosti (na přihlášce ke studiu), příp. předložením dalších požadovaných speciálních lékařských vyšetření. Je-li uchazeč žákem se speciálními vzdělávacími potřebami, předloží doporučení školského poradenského zařízení, obsahující vyjádření o úpravě podmínek přijímání ke vzdělávání. **Na diplomy, vyznamenání a výsledky v různých soutěžích se nebere zřetel.** Uchazeči, kteří nejsou občany Evropské unie, musí prokázat oprávněnost svého pobytu na území České republiky. Oprávněnost pobytu na území České republiky se prokazuje dokladem podle zvláštního právního předpisu.

Obor vzdělání současný tanec má **jednokolovou** talentovou zkoušku.

Talentová zkouška se skládá ze **dvou částí**:

1. **První část** zahrnuje dvě složky:
  - **zkoušku z hlavního oboru vzdělání a**
  - **hodnocení úrovně dosaženého vzdělání (chování a prospěchu) vyjádřené klasifikací na vysvědčení ze základní školy.**

Při zkoušce z hlavního oboru vzdělání je uchazeč hodnocen komisí body v rozmezí 0,00 – 25,00 bodů podle toho, do jaké míry splnil požadavky talentových zkoušek. Výsledné hodnocení uchazeče je stanoveno aritmetickým průměrem bodového hodnocení jednotlivých členů komise s přesností na dvě desetinná místa.

Úroveň dosaženého vzdělání uchazeče se hodnotí podle těchto kritérií:

- a) Je-li **chování na vysvědčení** klasifikováno stupněm 1, uchazeč získá 0 bodů; je-li chování klasifikováno stupněm 2, obdrží uchazeč tři záporné body; je-li chování klasifikováno stupněm 3, obdrží uchazeč šest záporných bodů.
- b) Je-li **průměrný prospěch** uchazeče z povinných předmětů menší nebo roven 2,00, uchazeč získá 0 bodů; je-li průměrný prospěch uchazeče z povinných předmětů 2,01 – 2,20, obdrží uchazeč 1 záporný bod; je-li průměrný prospěch uchazeče z povinných předmětů 2,21 – 2,40, obdrží uchazeč 2 záporné body; je-li průměrný prospěch uchazeče z povinných předmětů vyšší než 2,40, uchazeč obdrží tři záporné body.

Výsledek první části talentové zkoušky bude hodnocen v součtu hodnocení z obou složek první části zkoušky (zkouška z hlavního oboru a hodnocení úrovně dosaženého vzdělání) jako:

- výborný 23,00-25,00 bodu
- dobrý 19,00-22,99 bodu
- nevyhovující méně než 19,00 bodu

**Pro splnění podmínek první části talentové zkoušky je zapotřebí docílit v součtu hodnocení z obou složek (zkouška z hlavního oboru a hodnocení úrovně dosaženého vzdělání) nejméně 19,00 bodu.**

2. **Druhá část** obsahuje **zkoušku hudebnosti**.

Zkouška hudebnosti zahrnuje podle požadavku k talentové zkoušce 2 základní disciplíny: 1. muzikálnost, 2. rytmus. Člen zkušební komise hodnotí uchazeče body v rozmezí 0 – 5 bodů podle toho, do jaké míry splnil požadavky talentových zkoušek. **Pro splnění podmínek druhé části talentové zkoušky je zapotřebí získat nejméně 3 body.**

### **Kritérium hodnocení talentových zkoušek:**

- Obě části zkoušky se **hodnotí zvlášť**. Předpokladem pro splnění podmínek talentové zkoušky je dosažení 19,00 nebo více bodů v první části zkoušky a současně dosažení 3 a více bodů v druhé části zkoušky.
- Uchazeči, kteří splnili požadavky talentových zkoušek, jsou seřazeni sestupně do pořadí podle počtu bodů, kterých dosáhli v první části talentové zkoušky. V případě rovnosti bodů rozhoduje při sestavování pořadí počet dosažených bodů v druhé části zkoušky.
- Pokud splní podmínky talentových zkoušek více uchazečů, než kolik lze přijmout, **rozhoduje o přijetí jejich pořadí**.

### **Kritéria přijímacího řízení pro vzdělávání v Janáčkově konzervatoři v Ostravě a způsob hodnocení jejich splnění** **- obor vzdělání tanec, odborné zaměření klasický tanec, denní forma vzdělávání - pro školní rok 2024/2025**

Ke vzdělávání v oboru vzdělání tanec lze přijmout uchazeče, kteří ve školním roce 2022/23 úspěšně ukončí pátý ročník základní školy a kteří při přijímacím řízení splnili podmínky pro přijetí prokázáním vhodných schopností, vědomostí, zájmů a zdravotní způsobilosti.

Přijímací řízení ke vzdělávání v konzervatoři se koná formou **talentové zkoušky**. O přijetí uchazeče ke vzdělávání rozhoduje ředitelka školy.

#### **V přijímacím řízení ke vzdělávání v konzervatoři hodnotí ředitelka školy uchazeče podle:**

1. **hodnocení na vysvědčeních z předchozího vzdělávání.** Výsledky vzdělávání (chování a prospěch) jsou posuzovány podle klasifikace z posledního ročníku uvedené v přihlášce ke vzdělávání v konzervatoři (tj. z 1. pololetí 4. ročníku ZŠ, příp. vyššího ročníku ZŠ), a to v první části talentové zkoušky. Posuzuje se splnění podmínek požadovaného vzdělání, klasifikace chování a klasifikace prospěchu uchazeče. U uchazeče, který není státním občanem České republiky a získal předchozí vzdělání v zahraniční škole, se znalost českého jazyka, která je nezbytná pro vzdělávání v daném oboru vzdělání, ověřuje rozhovorem.
2. **výsledků hodnocení dosažených při talentové zkoušce.** Uchazeč je u talentové zkoušky hodnocen příslušnou **komisí** v čele s **předsedou** komise. Komise obsahuje nejméně tři členy pro hodnocení uchazečů v hlavním oboru vzdělání a jednoho člena komise pro hodnocení hudebnosti. Předsedu i členy komise jmenuje ředitelka školy. Všichni členové komise jsou pedagogové školy vyučující odborné předměty s odpovídající pedagogickou a odbornou kvalifikací. Komise hodnotí podle **kritérií** shodných pro všechny uchazeče, jak uchazeči splnili **požadavky** talentových zkoušek, a sestavuje **pořadí** podle dosažených výsledků vyjádřených počtem bodů. **Požadavky talentových zkoušek** obsahují požadavky ke **zkoušce z hlavního oboru vzdělání** a požadavky **ke zkoušce hudebnosti** (ústní a praktické zjištění základních předpokladů a vloh pro hudbu). Konkrétně jsou požadavky zveřejněny na webových stránkách školy.
3. **dalších skutečností, které osvědčují vhodné schopnosti, vědomosti, zájmy uchazeče a zdravotní způsobilost** /viz § 88 odst. 1 zákon č. 561/2004 Sb. (školský zákon)/. Tím se rozumí splnění podmínek zdravotní způsobilosti pro zvolený obor vzdělávání předložením potvrzení lékaře o zdravotní způsobilosti (na přihlášce ke studiu), příp. předložením dalších požadovaných speciálních lékařských vyšetření. Je-li uchazeč žákem se speciálními vzdělávacími potřebami, předloží doporučení školského poradenského zařízení, obsahující vyjádření o úpravě podmínek přijímání ke vzdělávání. **Na diplomy, vyznamenání a výsledky v různých soutěžích se nebere zřetel.** Uchazeči, kteří nejsou občany Evropské unie, musí prokázat oprávněnost svého pobytu na území České republiky. Oprávněnost pobytu na území České republiky se prokazuje dokladem podle zvláštního právního předpisu.

Obor vzdělání tanec má **jednokolovou** talentovou zkoušku.

Talentová zkouška se skládá **ze dvou částí**:

1. **První část** zahrnuje dvě složky:
  - **zkoušku z hlavního oboru vzdělání a**
  - **hodnocení úrovně dosaženého vzdělání (chování a prospěchu) vyjádřené klasifikací na vysvědčení ze základní školy.**

**Při zkoušce z hlavního oboru vzdělání** je uchazeč hodnocen komisí body v rozmezí 0,00 – 25,00 bodů podle toho, do jaké míry splnil požadavky talentových zkoušek. Výsledné hodnocení uchazeče je stanoveno aritmetickým průměrem bodového hodnocení jednotlivých členů komise s přesností na dvě desetinná místa.

**Úroveň dosaženého vzdělání** uchazeče se hodnotí podle těchto kritérií:

- a) Je-li **chování na vysvědčení** klasifikováno stupněm 1, uchazeč získá 0 bodů; je-li chování klasifikováno stupněm 2, obdrží uchazeč tři záporné body; je-li chování klasifikováno stupněm 3, obdrží uchazeč šest záporných bodů.
- b) Je-li **průměrný prospěch** uchazeče z povinných předmětů menší nebo roven 2,00, uchazeč získá 0 bodů; je-li průměrný prospěch uchazeče z povinných předmětů 2,01 – 2,20, obdrží uchazeč 1 záporný bod; je-li průměrný prospěch uchazeče z povinných předmětů 2,21 – 2,40, obdrží uchazeč 2 záporné body; je-li průměrný prospěch uchazeče z povinných předmětů vyšší než 2,40, uchazeč obdrží tři záporné body.

Výsledek první části talentové zkoušky bude hodnocen v součtu hodnocení z obou složek první části zkoušky (zkouška z hlavního oboru a hodnocení úrovně dosaženého vzdělání) jako:

- výborný 23,00-25,00 bodu
- dobrý 19,00-22,99 bodu
- nevyhovující méně než 19,00 bodu

**Pro splnění podmínek první části talentové zkoušky je zapotřebí docílit v součtu hodnocení z obou složek (zkouška z hlavního oboru a hodnocení úrovně dosaženého vzdělání) nejméně 19,00 bodu.**

## 2. Druhá část obsahuje zkoušku hudebnosti.

Zkouška hudebnosti zahrnuje podle požadavku k talentové zkoušce 2 základní disciplíny: 1. muzikálnost, 2. rytmus. Člen zkušební komise hodnotí uchazeče body v rozmezí 0 – 5 bodů podle toho, do jaké míry splnil požadavky talentových zkoušek. **Pro splnění podmínek druhé části talentové zkoušky je zapotřebí získat nejméně 3 body.**

### Kritérium hodnocení talentových zkoušek:

- Obě části zkoušky se **hodnotí zvlášť**. Předpokladem pro splnění podmínek talentové zkoušky je dosažení 19,00 nebo více bodů v první části zkoušky a současně dosažení 3 a více bodů v druhé části zkoušky.
- Uchazeči, kteří splnili požadavky talentových zkoušek, jsou seřazeni sestupně do pořadí podle počtu bodů, kterých dosáhli v první části talentové zkoušky. V případě rovnosti bodů rozhoduje při sestavování pořadí počet dosažených bodů v druhé části zkoušky.
- Pokud splní podmínky talentových zkoušek více uchazečů, než kolik lze přijmout, **rozhoduje o přijetí jejich pořadí**.

## Kritéria přijímacího řízení pro vzdělávání v Janáčkově konzervatoři v Ostravě a způsob hodnocení jejich splnění

### - obor vzdělání zpěv, odborné zaměření klasický zpěv denní i kombinovaná forma vzdělávání, odborné zaměření neoperní zpěv denní forma vzdělávání - pro školní rok 2024/2025

Ke vzdělávání lze přijmout uchazeče, kteří splnili povinnou školní docházku nebo úspěšně ukončili základní vzdělávání před splněním povinné školní docházky a kteří při přijímacím řízení splnili podmínky pro přijetí prokázáním vhodných schopností, vědomostí, zájmů a zdravotní způsobilosti.

Přijímací řízení ke vzdělávání v konzervatoři se koná formou **talentové zkoušky**. O přijetí uchazeče ke vzdělávání rozhoduje ředitelka školy.

V přijímacím řízení ke vzdělávání v konzervatoři hodnotí ředitelka školy uchazeče podle:

1. **hodnocení na vysvědčeních z předchozího vzdělávání.** Výsledky vzdělávání (chování a prospěch) jsou posuzovány podle klasifikace z posledního ročníku uvedené v přihlášce ke vzdělávání v konzervatoři (tj. z 1. pololetí 8. nebo 9. ročníku ZŠ). Posuzuje se splnění podmínek požadovaného vzdělání, klasifikace chování a klasifikace prospěchu uchazeče. U uchazeče, který není státním občanem České republiky a získal předchozí vzdělání v zahraniční škole, se znalost českého jazyka, která je nezbytná pro vzdělávání v daném oboru vzdělání, ověřuje rozhovorem.
2. **výsledků hodnocení dosažených při talentové zkoušce.** Uchazeč je u talentové zkoušky hodnocen příslušnou komisí v čele s **předsedou** komise. Komise obsahuje nejméně tři členy pro hodnocení uchazečů v hlavním oboru vzdělání, hudebnosti a hudebněteoretických znalostí a nejméně dva členy pro hodnocení pohybových předpokladů. Předsedu i členy komise jmenuje ředitelka školy. Všichni členové komise jsou pedagogové školy vyučující odborné předměty s odpovídající pedagogickou a odbornou kvalifikací. Každé odborné zaměření má samostatnou komisi, která hodnotí podle **kritérií** shodných pro všechny uchazeče, jak uchazeči splnili **požadavky** talentových zkoušek, a sestavuje **pořadí** podle dosažených výsledků vyjádřených počtem bodů. **Požadavky talentových zkoušek** se liší podle odborného zaměření. Obsahují požadavky ke **zkoušce z hlavního oboru vzdělání, hudebnosti a hudebněteoretických znalostí** (ústní zjištění základních předpokladů, schopností a vloh pro zpěv) a **požadavky ke zkoušce z pohybových předpokladů**. Konkrétně jsou požadavky zveřejněny na webových stránkách školy.
3. **dalších skutečností, které osvědčují vhodné schopnosti, vědomosti, zájmy uchazeče a zdravotní způsobilost** /viz § 88 odst. 1 zákon č. 561/2004 Sb. (školský zákon)/. Tím se rozumí splnění podmínek zdravotní způsobilosti pro zvolený obor vzdělávání předložením potvrzení lékaře o zdravotní způsobilosti (na přihlášce ke studiu) a předložením dalších požadovaných speciálních lékařských vyšetření (např. foniatrického vyšetření), která jsou uvedena v požadavcích. Je-li uchazeč žákem se speciálními vzdělávacími potřebami, předloží doporučení školského poradenského zařízení, obsahující vyjádření o úpravě podmínek přijímání ke vzdělávání. **Na diplomy, vyznamenání a výsledky v různých soutěžích se nebere zřetel**. Uchazeči, kteří nejsou občany Evropské unie, musí prokázat oprávněnost svého pobytu na území České republiky. Oprávněnost pobytu na území České republiky se prokazuje dokladem podle zvláštního právního předpisu.

Obor vzdělání zpěv má **dvoukolovou** talentovou zkoušku.

**V prvním kole** talentové zkoušky jsou ověřovány předpoklady uchazečů pouze pro **hlavní obor vzdělání**.



### **Kritérium hodnocení v prvním kole talentových zkoušek:**

Uchazeč je hodnocen komisí body v rozmezí **0,00 – 25,00 bodu** podle toho, do jaké míry splnil **požadavky** talentových zkoušek.

Výsledné hodnocení uchazeče je stanoveno aritmetickým průměrem bodového hodnocení jednotlivých členů komise s přesností na dvě desetinná místa. Výkon uchazeče bude hodnocen jako:

- výborný 23,00-25,00 bodu
- dobrý 19,00-22,99 bodu
- nevyhovující méně než 19,00 bodu

**Do druhého kola pak postupují pouze ti uchazeči, kteří dosáhnou 19,00 a více bodu. Uchazeči, kteří nepostoupili do druhého kola talentových zkoušek, nemohou být přijati ke vzdělávání.**

### **Druhé kolo** talentové zkoušky se skládá ze dvou částí:

1. **První část** zahrnuje dvě složky:

- *zkoušku z hlavního oboru vzdělání, hudebnosti a hudebněteoretických znalostí*
- *hodnocení úrovně dosaženého vzdělání (chování a prospěchu) vyjádřené klasifikací na vysvědčení ze základní školy*

**Při zkoušce z hlavního oboru vzdělání, hudebnosti a hudebněteoretických znalostí** je uchazeč hodnocen komisí body v rozmezí **0,00 – 25,00 bodu**. Výsledné hodnocení uchazeče je stanoveno aritmetickým průměrem bodového hodnocení jednotlivých členů komise s přesností na dvě desetinná místa. K bodovému hodnocení zkoušky z prvního kola se nepřihlíží.

**Úroveň dosaženého vzdělání** uchazeče se hodnotí podle těchto kritérií:

- a) Je-li **chování na vysvědčení** klasifikováno stupněm 1, uchazeč získá 0 bodů; je-li chování klasifikováno stupněm 2 nebo stupněm 3, uchazeč získá tři záporné body.
- b) Je-li **průměrný prospěch** uchazeče z povinných předmětů menší nebo roven 2,40, uchazeč získá 0 bodů; je-li průměrný prospěch uchazeče z povinných předmětů větší než 2,40, uchazeč získá tři záporné body.

Výsledek první části talentové zkoušky bude hodnocen v součtu hodnocení z obou složek (zkoušky z hlavního oboru, hudebnosti, hudebněteoretických znalostí a hodnocení úrovně dosaženého vzdělání) jako:

- výborný 23,00-25,00 bodu
- dobrý 19,00-22,99 bodu
- nevyhovující méně než 19,00 bodu

**Pro splnění podmínek první části talentové zkoušky je zapotřebí docílit v součtu hodnocení z obou složek nejméně 19,00 bodu.**

2. **Druhá část** obsahuje *zkoušku z pohybových předpokladů*:

Výkon uchazeče bude hodnocen jako:

- výborný 23,00-25,00 bodu
- dobrý 19,00-22,99 bodu
- nevyhovující méně než 19,00 bodu

**Pro splnění požadavků druhé části talentové zkoušky je zapotřebí docílit nejméně 19,00 bodu.**

### **Kritérium hodnocení v druhém kole talentových zkoušek:**

- Obě části zkoušky se hodnotí zvlášť. Předpokladem pro splnění podmínek talentové zkoušky je dosažení 19,00 nebo více bodů v první i druhé části zkoušky.
- Uchazeči, kteří splnili podmínky talentových zkoušek, jsou seřazeni sestupně do pořadí podle počtů bodů, kterých dosáhli v první části talentové zkoušky. V případě rovnosti bodů rozhoduje při sestavování pořadí počet dosažených bodů v druhé části zkoušky.
- Pokud splní podmínky talentových zkoušek více uchazečů, než kolik lze přijmout, rozhoduje o přijetí jejich pořadí.

Mgr. Soňa Javůrková, v.r.  
ředitelka

V Ostravě 30. října 2023