

VÝSLEDKOVÁ LISTINA

Ocenění poroty

Jana Slavíková

Gymnázium a hudební škola
hl. města Prahy
Pedagog: MgA. Pavel Tylšar

za interpretaci skladby Bohuslava Martinů
Koncert pro hoboje a malý orchestr / 2. a 3. věta
/ v 3. kategorii hra dechové nástroje dřevěné
(hoboje)

Pravoslav Březík

Konzervatoř Pavla Josefa Vejvanovského
Kroměříž
Pedagog: Mgr. Helena Zahradníčková

za interpretaci skladby Václava Jana Tomáška
Tre ditirambi op. 65 - č. 1 v 3. kategorii oboru
hra klavír

Jakub Černý

ZUŠ varhanická Brno
Pedagog: Mgr. Zuzana Jeřábková

za interpretaci skladby Antonína Dvořáka
Valčík č. 5 z cyklu Valčíky v 2. kategorii
oboru hra klavír

Nikol Hamplová

ZUŠ Bedřicha Smetany, Karviná
Pedagog: Halina Heinzová

za interpretaci skladeb Wolfganga A. Mozarta
- Rondo D dur a Witolda Lutoslawského
- Gaik, Pastereczka (12 melodii ludowych)
v 0. kategorii oboru hra klavír

Sofia Horčicová

ZUŠ Šumperk
Pedagog: Mgr. Irina Švédová

za interpretaci skladby Arama Chačaturjana
Etuda z cyklu Dětské album v 1. kategorii
oboru hra klavír

Sára Kolaříková

ZUŠ Pardubice, Havlíčkova 925
Pedagog: Jana Žaludová

za interpretaci skladeb Luboše Sluky
- Vážka z cyklu Hry a sny a Petra Iljiče
Čajkovského - Zpěv skřivánka z Alba pro
mládež op. 39 v 1. kategorii oboru hra klavír

Leon Koval

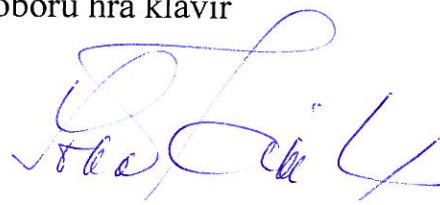
Gymnázium a Hudební škola hlavního
města Prahy
Pedagog: Mgr. Hana Dvořáková

za interpretaci skladby Františka Xavera Duška
Sonatina G dur - 3. věta Presto v 1. kategorii
oboru hra klavír

Berenika Kučerová

ZUŠ Vítězslavy Kaprálové, Brno
Pedagog: MgA. Martin Fišl

za interpretaci skladeb Jiřího Pauera
- Larghetto, Andante a Presto z cyklu Nálady
léta v 1. kategorii oboru hra klavír



Marek Lukáč
Cirkevné konzervatórium Bratislava
Pedagog: Mgr. art. Andrea Báležová, PhD.

za interpretaci skladby Vítězslava Nováka
Čertovská polka z cyklu Mládí op. 55
v 3. kategorii oboru hra klavír

Matyáš Papp
ZUŠ Jana Hanuše, Praha
Pedagog: Mgr. Jana Macharáčková

za interpretaci skladby Klementa Slavického
Etuda č. 6 z cyklu 12 malých etud
v 1. kategorii oboru hra klavír

Marek Peňáz
Konzervatoř Brno
Pedagog: Mgr. Inna Aslamas

za interpretaci skladby Bohuslava Martinů
č. 2 Lento z cyklu Motýli a rajky
v 3. kategorii oboru hra klavír

Denis Szalbot
Janáčkova konzervatoř v Ostravě
Pedagog: MgA. Hana Kunderátová

za interpretaci skladeb Leoše Janáčka
- V pláči z cyklu Po zarostlém chodníčku
a Bohuslava Martinů - Quatre mouvements
č. 2 a č. 4 v 3. kategorii oboru hra klavír

Václav Vait
ZUŠ Kroměříž
Pedagog: Jitka Kučerová

za interpretaci skladeb Jiřího Antonína Bendy
Sonáta Es dur / 1. věta Allegro non troppo a
Bohuslava Martinů Valčík sentimentální
loutky z cyklu Loutky I v 2. kategorii oboru
hra klavír

Johana Vítová
ZUŠ Ilji Hurníka, Praha
Pedagog: Taťána Vejvodová

za interpretaci skladby Reinholda Gliera
Preludium z cyklu 8 snadných kusů op. 43
v 0. kategorii oboru hra klavír

Viktorie Zapletalová
ZUŠ Iši Krejčího, Olomouc
Pedagog: Lenka Bodláková

za interpretaci skladby Antonína Dvořáka
Na svaté hoře z cyklu Poetické nálady op. 85
v 2. kategorii oboru hra klavír

Eliška Anna Žaloudková
Konzervatoř Teplice
Pedagog: Mgr. Hana Tölgová

za interpretaci skladby Josefa Suka
V očekávání z cyklu Jaro v 3. kategorii
oboru hra klavír

Vilém Cupák
Konzervatoř Brno
Pedagog: Mgr. Petr Julíček

za interpretaci skladby 20. století Bohuslava
Martinů Ej, lúka, lúka z cyklu Nové slovenské
písne v 4. kategorii oboru zpěv

Marcin Konopacki
PSM II st. im. Ludomira Różyckiego
w Gliwicach
Pedagog: prof. Jan Ballarin

za interpretaci skladby českého klasicismu
Leopold Koželuh - In questa tomba oscura
v 4. kategorii oboru zpěv