

**Evidenční číslo: 6 - 2021/2022**

č. akreditace MŠMT – 16271/2019-1-552

### **Ostravská setkání s trubkou: Trubka v současnosti**

**Termín konání: 2. listopadu 2021; (9,00 – 13,00 hod.)**

#### **Obsah:**

Trubka v poslední době zaznamenala obrovský vývoj, což dokumentuje nezmenšený zájem o hru na tento nástroj nejen v České republice, ale i v Evropě, potažmo ve světě. Je to jistě dáno celkovou globalizací, která zasáhla i do hudebního odvětví, trubku nevyjímaje. Otevřené hranice, rozmach internetu, možnost snadno se poznat s nejlepšími světovými interprety a pedagogy s sebou nese spousty otázek. Mnoho hráčů má mnohá doporučení, jak a kterým směrem se při hře na trubku ubírat, čímž vzniká rozpor mezi nimi, byť se snaží sledovat stejný cíl. Proto často vznikají různé problémy v důsledku nepochopení, které by měl seminář pomoci pojmenovat a řešit. Seminář se bude věnovat interpretaci barokní, klasicistní hudby na dobové nástroje, které v současnosti zažívají obrovskou renesanci.

#### **Téma:**

**Historicky poučená interpretace staré hudby:** Trendy v interpretaci tzv. staré hudby, ukázky jednotlivých hudebních stylů na dobové nástroje. Praktický nácvik barokních a klasicistních skladeb pro trubku.

Pomocí audiovizuální techniky a notových materiálů bude seznámení s konečnou fází studované skladby a praktickou výukou souboru či sólisty názorně demonstrovat průběh a cíl nácviku.

#### **Forma:**

Seminář

#### **Místo konání:**

Janáčkova konzervatoř v Ostravě, sál Bedřicha Smetany

#### **Lektor:**

**MgA. Jiří Tesařík** studoval státní konzervatoř v Ostravě a zároveň byl v r. 1983-1985 členem trumpetové skupiny Janáčkovy filharmonie Ostrava. Po ukončení studia na ostravské konzervatoři pokračoval studiem na JAMU v Brně, kterou absolvoval v r. 1989. Po dobu studia se zúčastnil několika soutěží (2. místo v Celostátní přehlídce žesťových nástrojů Kraslice 1988) a stal se v sezóně 1987-88 hráčem Mezinárodní filharmonie mládeže pod taktovkou Jiřího Bělohávků. Do r. 2001 působil jako sólista a dirigent Symfonického dechového orchestru Policie České republiky a zároveň externě působil jako pedagog na Janáčkově konzervatoři v Ostravě, kde od roku 2000 působí jako interní pedagog.

#### **Host semináře**

**Mgr. Karel Mňuk** - narodil se v roce 1971 v Chrudimi, kde se v Lidové škole umění začal věnovat hře na trubku. V letech 1986 – 1992 studoval na Pardubické Konzervatoři ve třídě prof. Zdeňka Pokorného. Poté v letech 1992 – 1996 pokračoval ve studiu na Pražské Akademii múzických umění ve třídě prof. Vladimíra Rejčka a prof. Václava Junka. Zde se začal též zajímat o historicky poučenou interpretaci staré hudby – hru na clarinu, kterou v letech 2003 – 2005 studoval na Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy“ v Lipsku u prof. Ute Hartwich. Od roku 1994 působil v Pražské komorní

filharmonii, poté od roku 1995 ve státní opeře Praha, kde od roku 1997 zastával post prvního trumpetisty. V letech 2001- 2009 byl prvním trumpetistou Pardubické komorní filharmonie.

Trvale spolupracuje s mnoha českými (např. Musica Florea, Collegium 1704, Ensemble Inegal) a zahraničními orchestry (např. – Lautten Compagny Berlin, Baltazar-Neumann-Chor und Ensemble, Anima Eterna, Concerto Koln, Akademie fur Alte Music Berlin, Barockorchester Wroclaw, Dresdner Barockorchester, atd.). Od roku 1998 se věnuje pedagogické činnosti obor trubka na Pardubické Konzervatoři.

**Odborný garant:**

MgA. Martina Molinger, Ph.D., vedoucí oddělení dechových nástrojů a pedagog hry na flétnu na Janáčkově konzervatoři v Ostravě. Flétnu studovala na konzervatoři v Brně, magisterské studium na Institutu pro umělecká studia Ostravské univerzity a doktorský studijní program na Janáčkově akademii múzických umění v Brně.

V rámci pedagogického působení se také účastní odborných porot interpretačních soutěží ve hře na dechové nástroje.

Mimo svou pedagogickou činnost byla krátce členem operního orchestru Národního divadla moravskoslezského v Ostravě a pět let působila jako flétnistka Filharmonie Hradec Králové. Je členkou Dechového kvinteta Filharmonie Hradec Králové.

**Účastnický poplatek:**

700,-Kč – (platba v hotovosti u prezence)

**Vyplněnou elektronickou přihlášku zašlete do 26. 10. 2021.  
(najdete na [www.jko.cz](http://www.jko.cz) – Další vzdělávání)**

Korespondenční adresa – viz záhlaví  
e-mail: [info@jko.cz](mailto:info@jko.cz)

informace: Jana Ryšánková, asistentka ředitelky tel.: 596 114 767