

# Učební plán - Hra na bicí nástroje

|   |                              |                   |          |
|---|------------------------------|-------------------|----------|
| Janáčkova konzervatoř a Gymnázium v Ostravě, Českobratrská 40, 702 00 Ostrava |                              |                   |          |
| Zřizovatel: Moravskoslezský kraj, 28. října 117, 702 18 Ostrava               |                              |                   |          |
| Kód a název oboru vzdělání  | 82-44-M/01, 82-44-P/01 Hudba |                   |          |
| Název ŠVP   | Klasická hudba               | Platnost od:      | 1.9.2012 |
| Délka vzdělávání  | 6 let                        | Forma vzdělávání: | denní    |

| PŘEDMĚTY                                      | Maturita   | Absolutorium | VÝUKA   | ZKRATKY PŘEDMĚTŮ | Počet týdenních vyučovacích hodin za celou dobu vzdělávání |    |    |      |    |      |     |
|---|------------|--------------|---------|------------------|--|----|----|------|----|------|-----|
|   |            |              |         |                  | 1.   | 2. | 3. | 4.   | 5. | 6.   | Σ   |
| Cizí jazyk                                    | P Sp       | CJ           | Svjaz   | AJ, NJ           | 3  | 3  | 3  | 3    | 3  | 3    | 18  |
| Český jazyk a literatura                      | P Sp       |              | KOL     | ČJL              | 3  | 3  | 3  | 3    |    |      | 12  |
| Dějepis                                       | N Pf       |              | KOL     | DEJ              | 2  | 2  |    |      |    |      | 4   |
| Základy společenských věd                     | V Sp, N Pf |              | KOL     | ZSV              | 2  | 2  | 2  | 2    |    |      | 8   |
| Tělesná výchova                               |            |              | SVd, ch | TEV              | 2  | 2  | 2  | 1    |    |      | 7   |
| Informační a komunikační technologie          | V Sp       |              | SVikt   | IKT              | 1  | 1  | 1  | 1    |    |      | 4   |
| <b>Celkem všeobecné</b>                       |            |              |         |                  | 13   | 13 | 11 | 10   | 3  | 3    | 53  |
| <b>Společný odborný základ</b>                |            |              |         |                  |  |    |    |      |    |      |     |
| Dějiny hudby                                  | P Pf       | ODB          | KOL     | DEH              | 1  | 2  | 2  | 3    |    |      | 8   |
| Kulturní dějiny                               |            | ODB          | KOL     | KDE              |  |    | 2  | 1    | 1  | 1    | 5   |
| Intonace, rytmus a sluchová analýza           |            |              | SVorg   | IRS              | 2  | 2  | 2  |      |    |      | 6   |
| Hudební teorie                                | P Pf       | ODB          | SVht    | HTE              | 3  | 3  | 3  | 3    | 1  |      | 13  |
| Sborový zpěv                                  |            |              | SVhu    | SBZ              |  | 2  | 2  |      |    |      | 4   |
| Nauka o nástrojích                            |            |              | KOL     | NAN              | 1  |    |    |      |    |      | 1   |
| Současná hudba                                |            | ODB          | KOL     | SOH              |  |    |    |      | 1  | 1    | 2   |
| Povinný klavír                                |            |              | IV      | POK              | 1  | 1  | 1  | 1    |    |      | 4   |
| Počítačové technologie v hudbě                |            |              | SVikt   | PTH              |  |    |    |      | 1  |      | 1   |
| Kulturní management                           |            |              | KOL     | KUM              |  |    |    |      |    | 1    | 1   |
| Historicko-estetický seminář                  |            | AP           | SVht    | HES              |  |    |    |      | 1  | 1    | 2   |
| Interpretační seminář                         |            |              | SVr+z   | ISE              |  |    |    |      |    | 1    | 1   |
| Dějiny a literatura hlavního oboru            |            |              | SVr+z   | DLH              |  |    |    |      | 1  |      | 1   |
| <b>Společný odborný základ - celkem</b>       |            |              |         |                  | 8  | 10 | 12 | 8    | 6  | 5    | 49  |
| <b>Odborná příprava dle zaměření</b>          |            |              |         |                  |  |    |    |      |    |      |     |
| Hlavní obor                                   | P Pf       | AV           | IV kor  | HLO              | 3  | 3  | 2  | 3    | 2  | 3    | 16  |
| Hra z listu                                   |            |              | I/SV2   | HLI              | 1  |    | 1  |      | 1  |      | 3   |
| Komorní hra                                   |            |              | SVhu    | KOH              | 1  | 1  | 1  | 0,5  | 1  | 0,5  | 5   |
| Hra na bicí soupravu                          |            |              | I/SV2   | HBS              |  |    |    |      | 1  | 1    | 2   |
| Orchestrální hra                              |            |              | SVhu    | ORH              |  | 3  | 3  | 3    | 3  | 1    | 13  |
| <b>Odborná příprava dle zaměření - celkem</b> |            |              |         |                  | 5  | 7  | 7  | 6,5  | 8  | 5,5  | 39  |
| <b>Umělecko-pedagogická příprava</b>          |            |              |         |                  |  |    |    |      |    |      |     |
| Pedagogika                                    |            | UMP          | KOL     | PED              |  |    |    |      | 1  |      | 1   |
| Didaktika                                     |            | UMP          | KOL     | DID              |  |    |    |      |    | 1    | 1   |
| Psychologie                                   |            | UMP          | KOL     | PSY              |  |    |    |      | 1  |      | 1   |
| Didaktika a praxe PHV a HN                    |            | UMP          | SVht    | DHN              |  |    |    |      | 1  | 1    | 2   |
| Metodika hlavního oboru                       |            | UMP          | SVr+z   | MHO              |  |    |    |      | 1  | 1    | 2   |
| Vyučovací praxe hlavního oboru                |            | UMP          | IV      | VHO              |  |    |    |      |    | 1    | 1   |
| <b>Umělecko-pedagogická příprava - celkem</b> |            |              |         |                  | 0  | 0  | 0  | 0    | 4  | 4    | 8   |
| <b>Celkem zaměření</b>                        |            |              |         |                  | 13   | 17 | 19 | 14,5 | 18 | 14,5 | 96  |
| <b>Celkem</b>                                 |            |              |         |                  | 26   | 30 | 30 | 24,5 | 21 | 17,5 | 149 |

## Poznámky k učebnímu plánu

|   |   |      |
|---|---|------|
| Cizí jazyk (anglický jazyk/německý jazyk)   | Při výběru vyučovacích předmětů žáci bude brán zřetel na organizační možnosti školy. Podle organizačních možností školy se třída dělí na skupiny a výuka částečně probíhá v učebnách vybavených interaktivní tabulí nebo jinou audiovizuální technikou. |      |
| Dějepis   | Výuka předmětu probíhá s použitím různých forem a metod práce učitele a podle možností i s využitím soudobé didaktické techniky.  |      |
| Informační a komunikační technologie  | Výuka probíhá formou praktického cvičení v počítačové učebně. Třída je rozdělena na skupiny tak, aby každý žák mohl samostatně pracovat s počítačem.  |      |
| Metodika hlavního oboru   | Předměty Metodika hlavního oboru, Dějiny a literatura hlavního oboru, Interpretační seminář, mohou být zařazeny buď v 5. nebo v 6. ročníku studia.  |      |
| Dějiny a literatura hlavního oboru  |   |      |
| Interpretační seminář   |   |      |
| V předmětech odborné přípravy dle zaměření může být přítomen korepetitor  | Korepetitor je k dispozici pro všechny ročníky v celkové časové dotaci 2h/t   |      |
| Maturitní zkouška   | povinná zkouška společné části maturitní zkoušky  | P Sp |
|   | volitelná zkouška společné části maturitní zkoušky  | V Sp |
|   | povinná zkouška profilové části maturitní zkoušky   | P Pf |
|   | nepovinná zkouška profilové části maturitní zkoušky   | N Pf |
| Absolutorium  | zkouška z odborných předmětů  | ODB  |
|   | zkouška z cizího jazyka   | CJ   |
|   | absolventská práce a její obhajoba  | AP   |
|   | zkouška z umělecko-pedagogické přípravy   | UMP  |
|   | absolventský výkon z jednoho nebo dvou hlavních oborů   | AV   |
| Vyučovací praxe   | Studenti plní umělecko-pedagogickou praxi v rozsahu požadovaném RVP na základních uměleckých školách.   |      |
| Studenti plní v průběhu studia uměleckou praxi v minimálním rozsahu 2 týdny za celou dobu vzdělávání. Jde o účinkování studentů na veřejnosti, které organizuje škola (školní předehrávky a koncerty jednotlivých oddělení, maturitní a absolventské koncerty, koncerty mimo školu organizované koncertní komisí JKGO apod.) nebo hostování studentů na akcích jiných subjektů (např. Janáčkova filharmonie Ostrava aj.). Přehled umělecké praxe každého studenta je veden na studijním oddělení. |   |      |
|   | Předměty shodné pro obor vzdělání hudba   |      |