

1.1. Učební plán - Skladba

Janáčkova konzervatoř v Ostravě, Českobratrská 40, 702 00 Ostrava			
Zřizovatel: Moravskoslezský kraj, 28. října 117, 702 18 Ostrava			
Kód a název oboru vzdělání	82-44-M/01, 82-44-P/01 Hudba		
Název ŠVP	Hudba	Platnost od:	1.9.2021
Délka vzdělávání	6 let	Forma vzdělávání:	kombinovaná

I. Samostatné studium spojené s konzultacemi (dálková forma vzdělávání)											
PŘEDMĚTY	Maturita	Absolutorium	VÝUKA	ZKRATKY PŘEDMĚTŮ	Počet konzultačních hodin ve školním roce						Σ
					1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Cizí jazyk	P Sp	CJ	SVjaz	AJ	17	17	17	17	34	34	136
Český jazyk a literatura	P Sp		KOL	ČJL	8,5	8,5	8,5	8,5			34
Dějepis	N Pf		KOL	DEJ	8,5	8,5					17
Základy společenských věd	V Sp, N Pf		KOL	ZSV	8,5	8,5	8,5	8,5			34
Informační a komunikační technologie	V Sp		SVikt	IKT	8,5	8,5	8,5	8,5			34
Společný odborný základ											
Dějiny hudby	P Pf	ODB	KOL	DEH	17	17	17	17			68
Kulturní dějiny		ODB	KOL	KDE			8,5	8,5	8,5	8,5	34
Hudební teorie	P Pf	ODB	SVr+z	HTE	51	51	34	34			170
Nauka o nástrojích			KOL	NAN	17						17
Současná hudba		ODB	KOL	SOH					17	17	34
Kulturní management			KOL	KUM					8,5		8,5
Historicko-estetický seminář		AP	SVht	HES					17	17	34
Umělecko-pedagogická příprava											
Pedagogika		UMP	KOL	PED					8,5		8,5
Didaktika		UMP	KOL	DID						8,5	8,5
Psychologie		UMP	KOL	PSY					8,5		8,5
Didaktika a praxe PHV a HN		UMP	SVht	DHN					8,5	8,5	17
Počet konzultačních hodin ve školním roce CELKEM					136	119	102	102	110,5	93,5	663
II. Výuka organizovaná denní formou vzdělávání v průběhu školního roku											
PŘEDMĚTY			VÝUKA	ZKRATKY PŘEDMĚTŮ	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročních						Σ
					1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Společný odborný základ											
Sborový zpěv			SVhu	SBZ		1	0,5				1,5
Povinný klavír			IV	POK	1	1	1	1	1	1	6
Intonace, rytmus a sluchová analýza			SVr+z	IRS	1	1	1	1			4
Odborná příprava dle zaměření											
Hlavní obor	P Pf	AV	IV	HLO	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	9
Slohové kompoziční studie			SVr+z	SKS					1	1	2
Hra partitury a klavírních výtahů			I/SV2	HPV			0,5	0,5	0,5	0,5	2
Improvizace a hra generálbasu			I/SV2	IHG	0,5	0,5					1
Hra na bicí nástroje			IV	HBN	1						1
Seminář skladby			SVr+z	SES	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	3
Instrumentace a aranžování skladeb			SVr+z	IAS		0,5	0,5	0,5			1,5
Dirigování			SVr+z	DIR		0,5	0,5	0,5			1,5
Hlasová výchova			IV	HLV					1		1
Počítačová hudba			SVr+z	POH	1	1	0,5	0,5	0,5	0,5	4
Kompoziční metody hudby 20. stol.			SVr+z	KOM					1	1	2
Volitelné aktivity				VOA					1	1	2
Umělecko-pedagogická příprava											
Metodika a praxe řízení vokálních a instrumentálních souborů		UMP	SVr+z	MPR			1	0,5		1	2,5
Počet týdenních vyučovacích hodin v ročních CELKEM					6,5	7,5	7,5	6,5	8	8	44

1.1.1. Poznámky k učebnímu plánu

Samostatné studium spojené s konzultacemi (dálková forma vzdělávání)	Kombinovaná forma vzdělávání zahrnuje dálkovou a denní formu vzdělávání. Dálková forma vzdělávání je realizována zejména v předmětech všeobecně vzdělávacích, hudebně teoretických a pedagogických, jejichž obsahem jsou převážně teoretické poznatky. Dálková forma vzdělávání se uskutečňuje formou konzultací, jejichž rozsah je určen počtem konzultačních hodin ve školním roce.	
Výuka organizovaná denní formou vzdělávání v průběhu školního roku	Denní forma vzdělávání se realizuje v některých předmětech společného odborného základu, umělecko-pedagogické přípravy a zejména v předmětech odborné přípravy dle zaměření, jejichž obsahem jsou převážně umělecké a pedagogické dovednosti. Denní forma vzdělávání se uskutečňuje pravidelnou výukou, jejíž rozsah je stanoven týdenním počtem vyučovacích hodin a zpravidla je organizována společnou výukou se studenty denní formy vzdělávání.	
Sborový zpěv	Předmět Sborový zpěv lze plnit i formou potvrzení zaměstnavatele o praxi konané na pracovišti.	
Volitelné aktivity	Volitelné aktivity jsou realizovány formou povinně volitelných předmětů. Jejich aktuální nabídka vychází z individuálních potřeb žáků příslušného ročníku a je uvedena v příloze ŠVP. Např. Intonace, rytmus a sluchová analýza, dirigování, improvizace a skladba na ZUS, řízení orchestru, instrumentace a aranžování skladeb, slohová interpretace atd. Organizační formy výuky budou stanoveny v přílohách k učebnímu plánu pro jednotlivé školní roky, dle aktuálního stavu žáků.	
Maturitní zkouška	povinná zkouška společné části maturitní zkoušky	P Sp
	volitelná zkouška společné části maturitní zkoušky	V Sp
	povinná zkouška profilové části maturitní zkoušky	P Pf
	nepovinná zkouška profilové části maturitní zkoušky	N Pf
Absolutorium	zkouška z odborných předmětů	ODB
	zkouška z cizího jazyka	CJ
	absolventská práce a její obhajoba	AP
	zkouška z umělecko-pedagogické přípravy	UMP
	absolventský výkon z jednoho nebo dvou hlavních oborů	AV
Vyučovací praxe	Studenti plní umělecko-pedagogickou praxi v rozsahu požadovaném RVP na základních uměleckých školách (DHN) a ve vokálních nebo instrumentálních souborech (MPR).	
Studenti plní v průběhu studia uměleckou praxi v minimálním rozsahu 2 týdny za celou dobu vzdělávání. Jde o účinkování studentů na veřejnosti, které organizuje škola (školní předehrávky a koncerty jednotlivých oddělení, maturitní a absolventské koncerty, koncerty mimo školu organizované koncertní komisí JKO apod.) nebo hostování studentů na akcích jiných subjektů (např. Janáčkova filharmonie Ostrava aj.). Přehled umělecké praxe každého studenta je veden na studijním oddělení.		