Ředitel

JANÁČKOVY KONZERVATOŘE V OSTRAVĚ

vyhlašuje

1. kolo přijímacího řízení pro školní rok 2027/2028

Část A

Přijímací řízení v Janáčkově konzervatoři v Ostravě se vyhlašuje pro tyto obory a formy vzdělávání:

Denní i kombinovaná forma vzdělávání:

82-45-M,P/01 Zpěv (název ŠVP: Zpěv), odborné zaměření klasický zpěv

82-44-M,P/01 Hudba (název ŠVP: Hudba), odborné zaměření klasická hudba, obory činnosti:

- skladba,
- dirigování,
- hra na klavír,
- hra na varhany,
- hra na cembalo,
- hra na housle, violu, violoncello, kontrabas a harfu,
- hra na flétnu, hoboj, klarinet, saxofon, fagot, trubku, lesní roh, trombon, tubu,
- hra na akordeon, kytaru, cimbál, bicí nástroje a zobcovou flétnu.

Denní forma vzdělávání:

82-44-M,P/01 Hudba (název ŠVP: Hudba), odborné zaměření jazzová hudba, obory činnosti:

- hra na klavír,
- hra na kontrabas,
- hra na saxofon, trubku, trombon,
- hra na kytaru,
- hra na basovou kytaru,
- hra na bicí nástroje.

82-46-M,P/01 Tanec (název ŠVP: Tanec), odborné zaměření klasický tanec

82-47-M,P/01 Hudebně dramatické umění (název ŠVP: Hudebně dramatické umění), odborné zaměření činohra

Rozhodnutí ředitele školy o konání přijímací zkoušky

Součástí přijímacího řízení ke vzdělávání v konzervatoři pro výše jmenované obory vzdělání je **talentová zkouška.** Jednotná přijímací zkouška z písemného testu z českého jazyka a literatury a z písemného testu z matematiky se při přijímacím řízení do oborů středního vzdělávání v konzervatoři nekoná. Nekoná se ani školní přijímací zkouška. V přijímacím řízení ke vzdělávání v konzervatoři hodnotí ředitel školy uchazeče podle:

1. výsledků hodnocení dosažených při talentové zkoušce,
2. dalších skutečností, které osvědčují vhodné schopnosti, vědomosti, zájmy a zdravotní způsobilost uchazeče, stanoví-li tak nařízení vlády upravující soustavu oborů vzdělání.

Rozhodnutí ředitele školy o termínech konání talentové zkoušky

<u>ŘÁDNÝ</u> termín talentové zkoušky		**Dvouetapové talentové zkoušky**		**Jednoetapové talentové zkoušky**	
		1. etapa	**2. etapa**	**obor vzdělání Tanec**	**obor vzdělání Hudba**
5.1.	úterý	Hudebně dramatické umění; Zpěv-klasický zpěv			akordeon, housle, viola, violoncello, kontrabas, harfa, trubka, trombon, tuba, lesní roh, basová kytara
6.1.	středa	Hudebně dramatické umění		Tanec	klavír, varhany, cembalo, zobcová flétna, kytara
7.1.	čtvrtek	Hudebně dramatické umění; Zpěv-klasický zpěv		Tanec	bicí nástroje, trubka, trombon, tuba, lesní roh
8.1.	pátek				housle, viola, violoncello, harfa, klavír, varhany, cembalo, cimbál
11.1.	pondělí				kontrabas, basová kytara
12.1.	úterý		Hudebně dramatické umění; Zpěv-klasický zpěv		
13.1.	středa		Hudebně dramatické umění		akordeon, skladba, dirigování, zobcová flétna, kytara, cimbál
14.1.	čtvrtek		Zpěv-klasický zpěv		skladba, dirigování, bicí nástroje, flétna, hoboj, klarinet, fagot, saxofon
15.1.	pátek				flétna, hoboj, klarinet, fagot, saxofon

Uchazeče na jednotlivé termíny talentové zkoušky rozdělí ředitel.

(Uchazeč si však z nabízených termínů může **zvolit preferovaný termín** zkoušky, který mu vyhovuje **a napíše jej do přihlášky.** V případě dvouetapové talentové zkoušky si může zvolit jeden termín pro zkoušku v první etapě a jeden termín pro zkoušku ve druhé etapě **a oba preferované termíny zapíše do přihlášky**.)

NÁHRADNÍ termíny talentové zkoušky pro řádně omluvené uchazeče: 21.-22., 25.-28. leden 2027.

Rozhodnutí ředitele školy o předpokládaném počtu přijímaných uchazečů

Obor vzdělání 82-44-M,P/01 Hudba (název ŠVP: Hudba)
Denní forma vzdělávání (odborné zaměření klasická hudba a odborné zaměření jazzová hudba): 35
Kombinovaná forma vzdělávání (odborné zaměření klasická hudba): 3

Obor vzdělání 82-45-M,P/01 Zpěv (název ŠVP: Zpěv)
Denní forma vzdělávání (odborné zaměření klasický zpěv): 8
Kombinovaná forma vzdělávání (odborné zaměření klasický zpěv): 3

Obor vzdělání 82-46-M,P/01 Tanec (název ŠVP: Tanec)
Denní forma vzdělávání (odborné zaměření klasický tanec): 12

Obor vzdělání 82-47-M,P/01 Hudebně dramatické umění (název ŠVP: Hudebně dramatické umění)
Denní forma vzdělávání (odborné zaměření činohra): 10

Část B

Rozhodnutí ředitele školy o stanovených jednotných kritériích a požadavcích – TANEC

Kritéria přijímacího řízení pro vzdělávání v Janáčkově konzervatoři v Ostravě a způsob hodnocení jejich splnění
- obor vzdělání 82-46-M,P/01 Tanec, odborné zaměření klasický tanec, denní forma vzdělávání - pro školní rok 2027/2028

Ke vzdělávání v oboru vzdělání tanec lze přijmout uchazeče, kteří ve školním roce 2026/27 úspěšně ukončí pátý ročník základní školy a kteří při přijímacím řízení splnili podmínky pro přijetí prokázáním vhodných schopností, vědomostí, zájmů a zdravotní způsobilosti, stanoví-li tak nařízení vlády upravující soustavu oborů vzdělání.

Součástí přijímacího řízení ke vzdělávání v konzervatoři je **talentová zkouška.** Jednotná přijímací zkouška z písemného testu z českého jazyka a literatury a z písemného testu z matematiky se při přijímacím řízení do oborů středního vzdělávání v konzervatoři nekoná. Nekoná se ani školní přijímací zkouška. O přijetí uchazeče ke vzdělávání rozhoduje ředitel školy. V přijímacím řízení ke vzdělávání v konzervatoři hodnotí ředitel školy uchazeče podle:

1. **výsledků hodnocení dosažených při talentové zkoušce.** Uchazeč je u talentové zkoušky hodnocen příslušnou **komisí** v čele s **předsedou** komise. Komise obsahuje nejméně tři členy pro hodnocení uchazečů v hlavním oboru vzdělání a jednoho člena komise pro hodnocení hudebnosti. Předsedu i členy komise jmenuje ředitel školy. Všichni členové komise jsou pedagogové školy vyučující odborné předměty s odpovídající pedagogickou a odbornou kvalifikací. Komise hodnotí podle **kritérií** shodných pro všechny uchazeče, jak uchazeči splnili **požadavky** talentových zkoušek, a sestavuje **unikátní pořadí** podle dosažených výsledků vyjádřených počtem bodů. **Požadavky talentových zkoušek** obsahují požadavky ke **zkoušce z hlavního oboru vzdělání** a požadavky **ke zkoušce hudebnosti** (ústní a praktické zjištění základních předpokladů a vloh pro hudbu). Konkrétně jsou požadavky zveřejněny v textu níže.

2. **dalších skutečností, které osvědčují vhodné schopnosti, vědomosti, zájmy a zdravotní způsobilost uchazeče, stanoví-li tak nařízení vlády upravující soustavu oborů vzdělání.** Tím se rozumí splnění podmínek zdravotní způsobilosti pro zvolený obor vzdělávání předložením potvrzení lékaře o zdravotní způsobilosti. Kategorizace zdravotního omezení na základě přílohy č. 2 nařízení vlády č. 211/2010 Sb., pro výše uvedený obor vzdělání je č. 4: Prognosticky závažná onemocnění omezující funkce horních nebo dolních končetin (poruchy hrubé i jemné motoriky). **Zdravotní způsobilost doporučujeme, aby posoudil lékař sportovní medicíny.** Je-li uchazeč žákem se speciálními vzdělávacími potřebami, předloží doporučení školského poradenského zařízení pro úpravu podmínek přijímání ke vzdělávání, **které musí obsahovat registrační identifikátor**. **Na diplomy, vyznamenání a výsledky v různých soutěžích se nebere zřetel.** Uchazeči, kteří nejsou občany Evropské unie, musí prokázat oprávněnost svého pobytu na území České republiky. Oprávněnost pobytu na území České republiky se prokazuje dokladem podle zvláštního právního předpisu.

Obor vzdělání tanec má **jednoetapovou** talentovou zkoušku.

Talentová zkouška se skládá **ze dvou částí:**

1. **První část** zahrnuje ***zkoušku z hlavního oboru vzdělání***

   Při **zkoušce z hlavního oboru vzdělání** je uchazeč hodnocen komisí body v rozmezí 0,00 – 25,00 bodů podle toho, do jaké míry splnil požadavky talentových zkoušek. Výsledné hodnocení uchazeče je stanoveno aritmetickým průměrem bodového hodnocení jednotlivých členů komise s přesností na dvě desetinná místa.
   Výkon uchazeče bude hodnocen jako:
   - vyhověl 19,00-25,00 bodu
   - nevyhověl méně než 19,00 bodu

Pro splnění podmínek první části talentové zkoušky je zapotřebí docílit **nejméně 19,00 bodu.**

2. **Druhá část** obsahuje ***zkoušku hudebnosti.***
   Zkouška hudebnosti zahrnuje podle požadavku k talentové zkoušce 2 základní disciplíny: 1. muzikálnost, 2. rytmus. Člen zkušební komise hodnotí uchazeče body v rozmezí 0 – 5 bodů podle toho, do jaké míry splnil požadavky talentových zkoušek. **Pro splnění podmínek druhé části talentové zkoušky** je zapotřebí získat **nejméně 3 body.**

Kritérium hodnocení talentových zkoušek:

- Obě části zkoušky se **hodnotí zvlášť. Předpokladem pro splnění podmínek talentové zkoušky je dosažení 19,00 nebo více bodů v první části zkoušky a současně dosažení 3 a více bodů v druhé části zkoušky.**
- **Uchazeči, kteří splnili požadavky talentových zkoušek, jsou seřazeni sestupně do pořadí podle počtu bodů, kterých dosáhli v první části talentové zkoušky. V případě rovnosti bodů rozhoduje při sestavování unikátního pořadí počet dosažených bodů v druhé části zkoušky.**
- Pokud splní podmínky talentových zkoušek více uchazečů, než kolik lze přijmout, **rozhoduje o přijetí jejich pořadí.**

Výzva ředitele školy k možnosti seznámení se uchazeče/účastníka řízení s podklady pro vydání rozhodnutí

V souladu s ust. § 33 a násl. správního řádu máte jako účastník řízení nebo zákonný zástupce účastníka řízení právo se dát zastupovat, máte možnost se před vydáním rozhodnutí ve věci vyjádřit k podkladům rozhodnutí, dále máte právo nahlížet do spisu, činit si z něj výpisy a opisy a máte právo na to, aby správní orgán pořídil kopie spisu nebo jeho části.
Spis Vám bude zpřístupněn po předchozí telefonické dohodě vždy v pracovní dny v době od 7:00 hod. do 15:00 hod. **dne 2. a 3. února 2027** v budově Janáčkovy konzervatoře v Ostravě, Českobratrská 958/40, Moravská Ostrava, Ostrava, kancelář č. 113 – studijní oddělení.

Požadavky k talentové zkoušce přijímacího řízení pro vzdělávání v Janáčkově konzervatoři v Ostravě - obor vzdělání 82-46-M,P/01 Tanec, odborné zaměření klasický tanec, denní forma vzdělávání - pro školní rok 2027/2028

Ke vzdělávání v oboru tanec lze přijmout uchazeče, kteří ve školním roce, v němž se hlásí k přijímacímu řízení, úspěšně ukončí pátý ročník základní školy a kteří při přijímacím řízení splní podmínky pro přijetí prokázáním vhodných schopností, vědomostí, zájmů a zdravotní způsobilosti dle nařízení vlády upravující soustavu oborů vzdělání. Kategorizace zdravotního omezení na základě přílohy č. 2 nařízení vlády č. 211/2010 Sb., je č. 4: Prognosticky závažná onemocnění omezující funkce horních nebo dolních končetin (poruchy hrubé i jemné motoriky). **Zdravotní způsobilost doporučujeme absolvovat u lékaře sportovní medicíny.**

Uchazeči ke zkouškám donesou svou čitelně podepsanou fotografii (rozměr 9×13cm), která není starší než 1 měsíc a na níž je frontálně zachycena jejich celá postava ve cvičebním dresu.

Talentová zkouška je jednoetapová a skládá se ze dvou částí, které ověřují předpoklady pro hlavní obor vzdělání - tanec:

1. **Hlavní obor tanec:**
   - **jevištní vzhled a fyzické dispozice:**
     - **jevištní vzhled:** estetický tělesný vzhled a tělesné proporce (správně rostlá souměrná postava, otylost je nepřípustná, dívky typ štíhlý, chlapci typ střední s předpoklady pro rozvoj ramen).
     - **fyzické dispozice:** volné kyčelní klouby, vytočení a pohybový rozsah, stavba a klenba chodidla, pohyblivost a síla v hlezenním kloubu, výška výskoku, fyziologicky zakřivená, pružná a pohyblivá páteř, dlouhé plastické paže, dlouhý krk.
   - **taneční předpoklady:** schopnost opakování krátké pohybové vazby, improvizace na hudbu, vyjádření rytmu a nálady, pohybové vyjádření zadaného tématu, kreativita. K této části zkoušky si adepti připraví krátkou vazbu v délce zhruba jedné fráze v libovolném stylu, přičemž si pro tuto krátkou vazbu sami zajistí hudební doprovod nahraný na USB nebo který lze pustit z aplikace v telefonu či tabletu. Maximální délka vazby je 30s.
   - **motivace a vztah k oboru:** pohovor

Pro tuto zkoušku je nutný cvičební dres: dívky světlý dres (bez sukénky) a světlé legíny nebo punčocháče, chlapci tílko nebo přiléhavé tričko, legíny, nejlépe s krátkými nohavičkami, také ve světlých barvách.

2. **Zkouška hudebnosti:**
   - reprodukce krátkých rytmických útvarů pomocí tleskáni
   - určení sudého a lichého taktu (dvoudobý, třídobý) u vybraných skladeb
   - orientace v dvoudobém, třídobém a čtyřdobém taktu (např. pomocí tleskání do rytmu)
   - zpěv tónů zahraných na klavír ve střední poloze
   - zpěv libovolné lidové písně

V průběhu celé talentové zkoušky je zapotřebí prokázat všeobecnou orientaci v kulturním životě (všeobecný kulturní přehled se zaměřením na obor, který chce uchazeč studovat).

Část C

Informace o přijímacím řízení v Janáčkově konzervatoři v Ostravě

- Ke vzdělávání **v konzervatoři** podává uchazeč **samostatnou přihlášku**. Přihláška **může být podána nejvýše do dvou konzervatoří nebo dvou oborů v rámci jedné konzervatoře.**
- Přihlášku ke vzdělávání podává zletilý uchazeč nebo zákonný zástupce nezletilého uchazeče řediteli konzervatoře, a to buď
  a) prostřednictvím informačního systému o přijímacím řízení na základě prokázání totožnosti s využitím prostředku pro elektronickou identifikaci (viz systém DIPSY), nebo
  b) na tiskopisu, který stanoví ministerstvo a zveřejní jej způsobem umožňujícím dálkový přístup (viz https://msmt.gov.cz/vzdelavani/stredni-vzdelavani/prijimani-do-stredniho-vzdelavani-a-vzdelavani-v-konzervatori/prijimaci-rizeni-konane-ve-skolnim-roce-2026-2027-pro-prijeti-od-skolniho-roku-2027-2028, sekce Tiskopis přihlášky a jiné formuláře)

  Vybírá se pouze **jedna** možnost, ideálně **ta první**.
- **Lhůta pro odeslání přihlášky je od 1. listopadu do 30. listopadu 2026.**
- **Uchazeč** v přihlášce **uvede pořadí oborů** středního vzdělávání, do kterých podává přihlášku. **Pořadí uvedené v přihlášce vyjadřuje přednostní volbu oboru** středního vzdělávání.
- Nejpozději 7 dnů před konáním talentové zkoušky bude zaslána **pozvánka k vykonání talentové zkoušky.**
- **Ředitel školy může změnit nebo vyhlásit nový termín talentové zkoušky zejména z organizačních nebo personálních důvodů.**

- **Uchazeči, který se pro vážné důvody k talentové zkoušce v určeném termínu nedostaví** a svoji neúčast řádně písemně omluví řediteli školy nejpozději do 3 pracovních dnů po termínu stanoveném pro talentovou zkoušku, stanoví ředitel školy náhradní termín pro její vykonání.
- **Výsledky přijímacího řízení** a rozhodnutí o přijetí či nepřijetí uchazeče **v konzervatoři** budou zveřejněny v anonymizované podobě pod přiděleným unikátním registračním číslem uchazeče na veřejně přístupném místě ve škole, webových stránkách školy a v informačním systému o přijímacím řízení (viz DIPSY)**: 8. února 2027**
  Zveřejněním seznamu se považuje rozhodnutí za oznámené. Písemná rozhodnutí o přijetí/nepřijetí uchazeče **se nevyhotovují** a **nezasílají** zákonným zástupcům nezletilých uchazečů anebo zletilým uchazečům.
- **Pro vzdělávání** v daném oboru vzdělání je **nezbytná znalost českého jazyka.**

Důležité upozornění:

V období od 1. do 22. února 2027 mohou i uchazeči, kteří se zúčastnili přijímacího řízení s talentovou zkouškou v konzervatoři, a to bez ohledu na to, zda byli či nebyli ke vzdělávání v konzervatoři přijati, podat přihlášky do dalších oborů vzdělání středních škol.

Budou-li uchazeči v rámci přijímacího řízení přijati do jiného oboru vzdělání ve střední škole, automaticky se ruší jejich případné přijetí v konzervatoři.

MgA. Tomáš Stanček, DiS., v.r.
ředitel školy

V Ostravě 22. října 2026