

Požadavky k talentové zkoušce - konzervatoř obor vzdělání tanec 82-46-P/01

Ke vzdělávání v oboru tanec lze přijmout uchazeče, kteří ve školním roce, v němž se hlásí k přijímacímu řízení, úspěšně ukončí pátý ročník základní školy.

Uchazeči ke zkouškám donesou svou čitelně podepsanou fotografii (rozměr 9×13cm), která není starší než 1 měsíc a na níž je frontálně zachycena jejich celá postava ve cvičebním dresu.

Talentová zkouška je jednokolová a skládá se ze dvou částí, které ověřují předpoklady pro hlavní obor vzdělání - tanec:

1. Hlavní obor tanec:

- **jevištní vzhled a fyzické dispozice:**
 - **jevištní vzhled:** estetický tělesný vzhled a tělesné proporce (správně rostlá souměrná postava, otylost je nepřipustná, dívky typ štíhlý, chlapci typ střední s předpoklady pro rozvoj ramen).
 - **fyzické dispozice:** volné kyčelní klouby, vytočení a pohybový rozsah, stavba a klenba chodidla, pohyblivost a síla v hlezenním kloubu, výška výskoku, fyziologicky zakřivená, pružná a pohyblivá páteř, dlouhé plastické paže, dlouhý krk.
- **taneční předpoklady:** schopnost opakování krátké pohybové vazby, improvizace na hudbu, vyjádření rytmu a nálady, pohybové vyjádření zadaného tématu, kreativita. K této části zkoušky si adepti připraví krátkou vazbu v délce zhruba jedné fráze v libovolném stylu. Maximální délka vazby je 30s.
- **motivace a vztah k oboru:** pohovor

Pro tuto zkoušku je nutný cvičební dres: dívky světlý dres (bez sukénky) a světlé legíny nebo punčocháče, chlapci tílko nebo přiléhavé tričko, legíny, nejlépe s krátkými nohavičkami, také ve světlých barvách.

2. Zkouška hudebnosti:

hudební sluch, smysl pro rytmus, schopnost reprodukce kratších melodických a rytmických úryvků.

V průběhu celé talentové zkoušky je zapotřebí prokázat všeobecnou orientaci v kulturním životě (všeobecný kulturní přehled se zaměřením na obor, který chce uchazeč studovat).