

# Učební plán - Hra na cembalo

Janáčkova konzervatoř a Gymnázium v Ostravě, Českosobratská 40, 702 00 Ostrava											
Zřizovatel: Moravskoslezský kraj, 28. října 117, 702 18 Ostrava											
Kód a název oboru vzdělání		82-44-M/01, 82-44-P/01 Hudba									
Název ŠVP		Klasická hudba			Platnost od:			1.9.2012			
Délka vzdělávání		6 let			Forma vzdělávání:			denní			
PŘEDMĚTY	Maturita	Absolutorium	VÝUKA	ZKRATKY PŘEDMĚTŮ	Počet týdenních vyučovacích hodin za celou dobu vzdělávání						
					1.	2.	3.	4.	5.	6.	Σ
Cizí jazyk	P Sp	CJ	SVjaz	AJ, NJ	3	3	3	3	3	3	18
Český jazyk a literatura	P Sp		KOL	ČJL	3	3	3	3			12
Dějepis	N Pf		KOL	DEJ	2	2					4
Základy společenských věd	V Sp, N Pf		KOL	ZSV	2	2	2	2			8
Tělesná výchova			SVd, ch	TEV	2	2	2	1			7
Informační a komunikační technologie	V Sp		SVikt	IKT	1	1	1	1			4
<b>Celkem všeobecné</b>					13	13	11	10	3	3	53
<b>Společný odborný základ</b>											
Dějiny hudby	P Pf	ODB	KOL	DEH	1	2	2	3			8
Kulturní dějiny		ODB	KOL	KDE			2	1	1	1	5
Intonace, rytmus a sluchová analýza			SVorg	IRS	2	2	2				6
Hudební teorie	P Pf	ODB	SVht	HTE	3	3	3	3	1		13
Sborový zpěv			SVhu	SBZ		2	2				4
Nauka o nástrojích			KOL	NAN	1						1
Současná hudba		ODB	KOL	SOH					1	1	2
Povinný klavír			IV	POK	1	1	1	1			4
Počítačové technologie v hudbě			SVikt	PTH					1		1
Kulturní management			KOL	KUM						1	1
Historicko-estetický seminář		AP	SVht	HES					1	1	2
Interpretační seminář			SVr+z	ISE					1		1
Dějiny a literatura cembala			SVr+z	DLC					1	1	2
<b>Společný odborný základ - celkem</b>					8	10	12	8	7	5	50
<b>Odborná příprava dle zaměření</b>											
Hlavní obor	P Pf	AV	IV	HLO	3	2	2	3	2	3	15
Komorní hra			SVhu	KOH			1	1	1	1	4
Cembalové praktikum (hra z listu, improvizace a hra generálbasu)			I/SV2	CEP	1	1	1	1			4
<b>Odborná příprava dle zaměření - celkem</b>					4	3	4	5	3	4	23
<b>Umělecko-pedagogická příprava</b>											
Pedagogika		UMP	KOL	PED					1		1
Didaktika		UMP	KOL	DID						1	1
Psychologie		UMP	KOL	PSY					1		1
Didaktika a praxe PHV a HN		UMP	SVht	DHN					1	1	2
Metodika hlavního oboru		UMP	SVr+z	MHO					1	1	2
Vyučovací praxe hlavního oboru		UMP	IV	VHO						1	1
<b>Umělecko-pedagogická příprava - celkem</b>					0	0	0	0	4	4	8
<b>Celkem zaměření</b>					12	13	16	13	14	13	81
<b>Celkem</b>					25	26	27	23	17	16	134

## 1.1.1. Poznámky k učebnímu plánu

Cizí jazyk (anglický jazyk/německý jazyk)	Při výběru vyučovacích předmětů žáky bude brán zřetel na organizační možnosti školy. Podle organizačních možností školy se třída dělí na skupiny a výuka částečně probíhá v učebnách vybavených interaktivní tabulí nebo jinou audiovizuální technikou.	
Dějepis	Výuka předmětu probíhá s použitím různých forem a metod práce učitele a podle možností i s využitím soudobé didaktické techniky.	
Informační a komunikační technologie	Výuka probíhá formou praktického cvičení v počítačové učebně. Třída je rozdělena na skupiny tak, aby každý žák mohl samostatně pracovat s počítačem.	
Metodika hlavního oboru	Předměty Metodika hlavního oboru, Dějiny a literatura cembala, Interpretační seminář, mohou být zařazeny buď v 5. nebo v 6. ročníku studia.	
Dějiny a literatura cembala		
Interpretační seminář		
Cembalové praktikum (hra z listu, improvizace a hra generálbasu)	Předmět Cembalové praktikum lze také plnit formou korepetice u studentů nižších ročníků jiných oddělení (smyčcové, dechové atp.).	
Maturitní zkouška	povinná zkouška společné části maturitní zkoušky	P Sp
	volitelná zkouška společné části maturitní zkoušky	V Sp
	povinná zkouška profilové části maturitní zkoušky	P Pf
	nepovinná zkouška profilové části maturitní zkoušky	N Pf
Absolutorium	zkouška z odborných předmětů	ODB
	zkouška z cizího jazyka	CJ
	absolventská práce a její obhajoba	AP
	zkouška z umělecko-pedagogické přípravy	UMP
	absolventský výkon z jednoho nebo dvou hlavních oborů	AV
Vyučovací praxe	Studenti plní umělecko-pedagogickou praxi v rozsahu požadovaném RVP na základních uměleckých školách.	
Studenti plní v průběhu studia uměleckou praxi v minimálním rozsahu 2 týdny za celou dobu vzdělávání. Jde o účinkování studentů na veřejnosti, které organizuje škola (školní předehrávky a koncerty jednotlivých oddělení, maturitní a absolventské koncerty, koncerty mimo školu organizované koncertní komisí JKGO apod.) nebo hostování studentů na akcích jiných subjektů (např. Janáčkova filharmonie Ostrava aj.). Přehled umělecké praxe každého studenta je veden na studijním oddělení.		
	Předměty shodné pro obor vzdělání hudba	